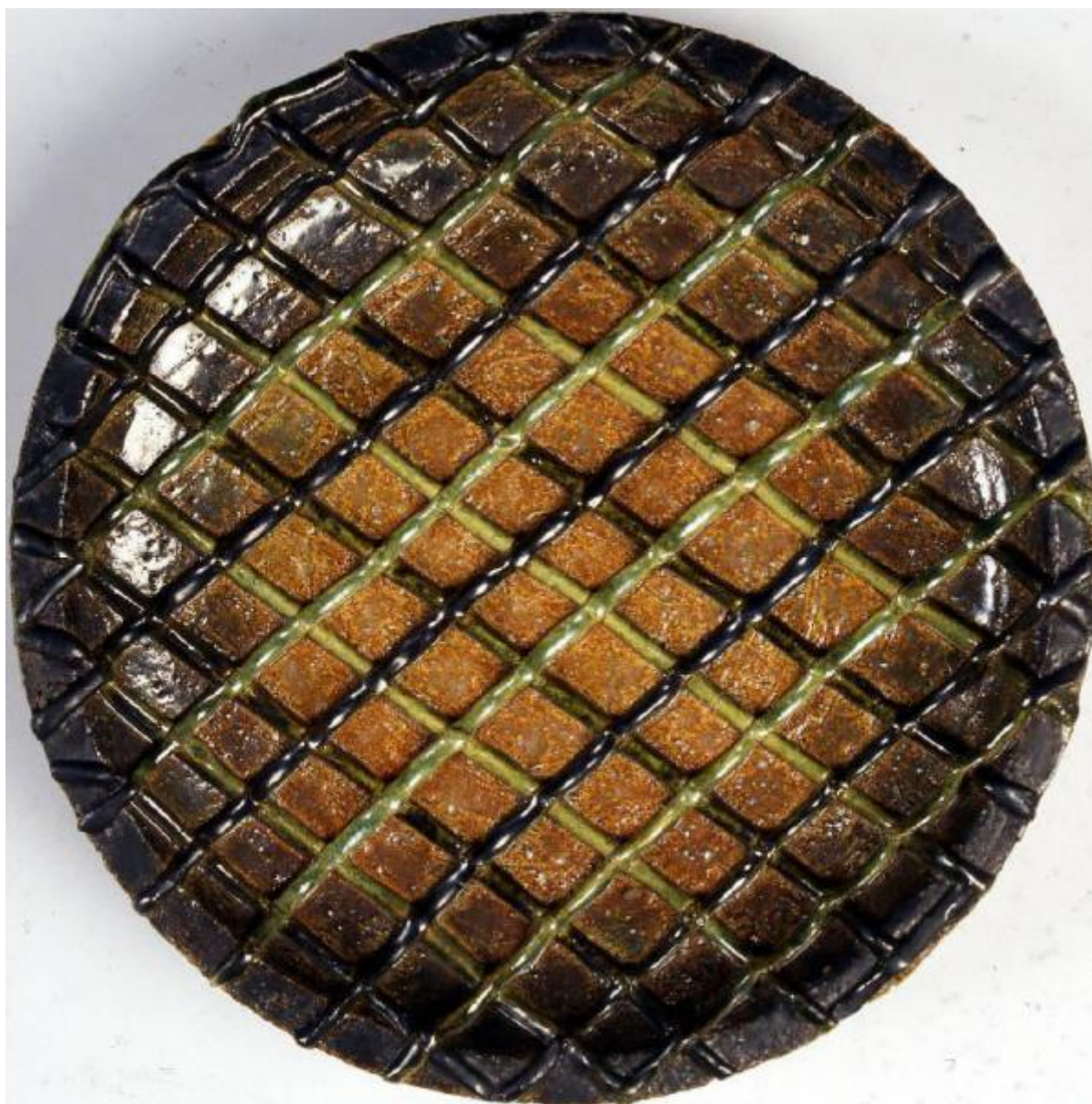


# Alzata

Gariboldi, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00092/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00092/>

## **CODICI**

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 92

Codice scheda: q7010-00092

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

### **OGGETTO**

Definizione: alzata

Denominazione: Alzata

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Numero: 1546

## **GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

### **DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1933

A: 1933

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: ceramista

Autore/Nome scelto: Gariboldi, Giovanni

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908-1971

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: gres

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 6,8

Diametro: 26,2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Alzata su piede basso ad anello e con parete spessa. Il piano superiore, leggermente cavo, è caratterizzato da un decoro plastico ottenuto mediante regolari e sottili cordoni a rilievo in monocromie che variano dal verde pisello al bruno. Il corpo ceramico è invece color arachide, mentre l'anello d'appoggio è smaltato in blu aviazione.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Manifattura di San Cristoforo della Società Ceramica Richard Ginori

Quantità: 1

Posizione: sotto la base

Descrizione: figura di S. Cristoforo stilizzata

Notizie storico-critiche

L'alzata, come testimoniato dalla marca presente sotto la base, proviene dallo stabilimento di San Cristoforo della fabbrica Richard-Ginori. L'opera fu realizzata da Giovanni Gariboldi (1908-1971) come pezzo unico per la "V Triennale delle Arti Decorative e Industriali" tenutasi a Milano nel 1933.

Il lavoro di Gariboldi all'interno della Richard-Ginori era quello di sperimentare nuovi utilizzi e nuove forme che potessero essere poi riadattate alla produzione industriale. L'alzata rappresenta una creazione sperimentale come è evidenziato dal materiale usato, il grès, e dalla porosità delle superfici.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Fonte: Bibliografia

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M\_1546

Percorso relativo del file: Maioliche

Nome del file: M\_1546.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: q7010

Nome file dell'immagine originale: M\_1546.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: v. III, pp.148-149

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/04

Ultima modifica scheda - ora: 17.53

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00