

Vaso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7010-00100/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7010-00100/>

CODICI

Unità operativa: q7010

Numero scheda: 100

Codice scheda: q7010-00100

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: vaso

Denominazione: grande vaso

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 3324

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1922

A: 1923

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: ceramista

Ente collettivo/Nome scelto: Società Ceramica Italiana

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1965

DATI TECNICI

Materia e tecnica: terraglia

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 58,4

Diametro: 31

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande vaso in terraglia forte che riprende la forma tradizionale cinese del "Mallet vase": corpo ovoidale con spalla rigonfia, collo corto cilindrico, bocca dall'orlo liscio e base ad anello con fondo ribassato. Il vaso è decorato con un motivo d'ispirazione giapponese fatto da un gioco asimmetrico di piccoli dischi che ospitano elementi floreali stilizzati in monocromia blu. La bocca è orlata di colore oro.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Società Ceramica Italiana

Quantità: 1

Posizione: sotto la base

Descrizione

marca stampata in verde dominata dall'aquila ad ali spiegate "VERBANUM STONE" e " SOCIETA' CERAMICA ITALIANA" e " LAVENO" accompagnata dalla marca impressa "79/sci/(?)2".

Poco discosto il numero impresso "3"

Notizie storico-critiche

L'opera fu realizzata dalla Società Ceramica Italiana tra il 1922 e 1923, come attestato dalla presenza della marca stampata in verde e dominata dall'aquila ad ali spiegate della società di Laveno. Il vaso fu esposto alla "Prima Mostra Internazionale delle Arti Decorative" di Monza nel 1923, organizzata da Guido Marangoni. Lo stesso Marangoni, in quanto conservatore delle Civiche Raccolte del Castello Sforzesco, decise di acquistare il vaso per il museo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Fonte: Bibliografia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Prima Mostra Internazionale delle Arti Decorative

Data acquisizione: 1923

Luogo acquisizione: Monza

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_3324

Percorso relativo del file: Maioliche

Nome del file: M_3324.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: q7010

Nome file dell'immagine originale: M_3324.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ausenda R.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arti Applicate - Ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: v. III, p. 154

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Molmenti P.

Titolo libro o rivista: Opere scelte. II Mostra Internazionale delle Arti Decorative Monza 1925

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1925

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: UNIMI

Nome: Bertocco, Mattia Alberto

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/04

Ultima modifica scheda - ora: 17.53

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00