

Vaso

Bucci, Anselmo (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00105/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00105/>

CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 105

Codice scheda: q7020-00105

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 00105

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: vaso

Denominazione: Vaso con coperchio

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: elementi decorativi geometrici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 1201

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935

Validità: ca

A: 1936

Validità: ca

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: artigiano

Autore/Nome scelto: Bucci, Anselmo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1887/ 1959

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: maiolica/ lustratura

MISURE

Parte: Intero

Unità: cm

Altezza: 33

Diametro: 27

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso di forma sferoidale, poggiante su base piatta con incavo appena accennato, bocca stretta munita di alto colletto, chiuso da un coperchio cuspidato dotato di piccola presa a pigna. Ai lati del colletto si innestano due prese semicircolari, modellate a voluta.

La superficie è interamente rivestita di smalto rosso rubino scuro con metallizzazioni e con una tessitura decorativa a caillouté in verde marcio a lustro. Sotto la base, un cerchio attorniato da mazzetti di pennellate, delimitato, verso l'alto, dalla marca dipinta, composta dalla dicitura "FAENZA", e, verso il basso, dal nome dell'autore "ABUCCI".

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: civile

Posizione: sotto la base

Descrizione: FAENZA/ ABUCCI

Notizie storico-critiche

Il vaso è stato realizzato a Faenza, verso la metà degli anni trenta del XX secolo, da Anselmo Bucci. L'artista fu decoratore, tecnico pratico e insegnante presso la Regia Scuola di Ceramica di Faenza. L'opera qui in esame, che fu presentata, nel 1936, alla VI triennale di Milano, risponde a una tipologia di vaso, in perfetto equilibrio tra l'universalità della sfera e le citazioni, nei dettagli plastici delle prese e del coperchio, della più sedimentata ceramica del XVIII secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: VI triennale delle arti decorative e industriali

Data acquisizione: 1936

Luogo acquisizione: Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_1201

Percorso relativo del file: Maioliche

Nome del file: M_1201.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: q7020

Nome file dell'immagine originale: M_1201.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ravanelli Guidotti C

Titolo libro o rivista: Museo d'arte applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00069

V., pp., nn.: pp. 182-184

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2015

Ente: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

ISPEZIONI

Data: 2015

Funzionario responsabile: Diani, Mariagrazia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/04

Ultima modifica scheda - ora: 17.53

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00