Vaso

Fantoni, Marcello (attribuito)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00118/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00118/

CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 118

Codice scheda: q7020-00118

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 00118

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: vaso

Denominazione: Vaso con coperchio

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: figure allegoriche

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 3326

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1929

Validità: ca

A: 1930

Validità: ca

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: artigiano

Autore/Nome scelto: Fantoni, Marcello

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1915/ 2011

Riferimento all’autore: attribuito

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: maiolica

MISURE

Parte: Intero

Unità: cm

Altezza: 43,5

Diametro: 17

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Vaso in maiolica con corpo ovoidale poggiante su piede espanso. Il coperchio, a doppia calotta, ha la presa a pomello carenato. La decorazione, su fondo blu di cobalto, riporta figure stilizzate nei toni dell'ocra, del grigio e del verde. Sotto ogni immagine si trova una scritta graffita in blu, riferita a ogni simbolo. Le scritte sono: sul corpo, eloquenza, amore, pace, lirica, lavoro, medicina, plastica, fede, fascismo, provvidenza, speranza, agricoltura, milizia, concordia, architettura, pittura, martirio, scultura; sul coperchio, segreto, gloria, navigazione, operosità. Sotto il piede sono dipinti in blu il simbolo del giglio e la scritta "R.I/D'Arte/FANTONI MARCELLO 1930 II CORSO/INFERIORE".

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sotto il piede

Trascrizione: R.I/D'Arte/FANTONI MARCELLO 1930 II CORSO/INFERIORE

Notizie storico-critiche
Il vaso è stato realizzato a Firenze, nel 1930, da Marcello Fantoni, quando, all'età di quindici anni, frequentava l'Istituto d'Arte. Questo esemplare risente, per aspetti quali la decorazione a "pontesca", l'uso, in particolare, del fondo blu sul quale si distribuiscono gli elementi decorativi con funzione allegorica, delle maioliche disegnate da Gio Ponti per la Richard-Ginori. Il vaso è stato esposto alla IV Triennale delle Arti Decorative e Industriali di Monza e lì acquistato per le civiche raccolte milanesi.
Lo scultore Romano Dazzi arricchì con soluzioni strutturali innovative il repertorio tipologico della fabbrica Cantagalli. Le soluzioni proposte, caratterizzate da linee razionali, furono apprezzate alla IV Triennale delle Arti Decorative e Industriali di Monza del 1930. A tal proposito appare appropriato il commento di Tommaso Buzzi [1930, p. 250]: "Di bella unità stilistica sono i grandi vasi disegnati da Romano Dazzi, che hanno buone masse e sobri ornamenti".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: buono

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: fondazione Augusto Richard

Data acquisizione: 1930

Luogo acquisizione: Monza

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_3326

Percorso relativo del file: Maioliche

Nome del file: M_3326.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: q7020

Nome file dell'immagine originale: M_3326.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cefariello Grosso G

Titolo libro o rivista: Museo d'arte applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00071

V., pp., nn.: pp. 193-194

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2015

Ente: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

ISPEZIONI

Data: 2015

Funzionario responsabile: Diani, Mariagrazia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/04

Ultima modifica scheda - ora: 17.53

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00