Vaso

ambito perugino

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/q7020-00157/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/q7020-00157/

CODICI

Unità operativa: q7020

Numero scheda: 157

Codice scheda: q7020-00157

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 00157

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ UNIMI

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: ceramiche e porcellane

OGGETTO

Definizione: vaso

Denominazione: Vaso

Codice lingua: ITA

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: allegoria della primavera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Raccolte d'Arte Applicata

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario del Castello Sforzesco

Numero: 3199

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514046,01806

PUNTO|Coordinata Y: 5035290,9662

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: ca

A: 1950

Validità: ca

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: artigiano

Ente collettivo/Nome scelto: Società Anonima Maioliche Castelli

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX

Riferimento all’autore: attribuito

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito perugino

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: maiolica

MISURE

Parte: Intero

Unità: cm

Altezza: 30

Diametro: 27

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Vaso apodo a corpo globulare con breve collo cilindrico e stretta bocca a collo espanso, foggiato e rifinito al tornio.

Modellato con un impasto chiaro e rivestito di smalto leggermente avoriato solo all'esterno, è dipinto in blu, giallo, arancione, verde e bruno.
La decorazione presenta, al centro, in ampio medaglione, una donna, allegoria della Primavera, in movimento verso sinistra, con in mano un cesto di frutta e fiori, in piedi su un terreno cespuglioso; ai lati della figura, minuti ramoscelli; nella parte diametralmente opposta, girali fiorati e fogliati sormontati da un motivo geometrico a ventaglio. Nella parte superiore e inferiore corre, entro una stretta fascia filettata, un motivo di foglie lobate.

Notizie storico-critiche
Il vaso è stato realizzato a Castelli, nella prima metà del Novecento.
La decorazione riprende la produzione in stile compendiario di Castelli del XVII secolo. Un motivo geometrico-vegetale simile a quello presente nel vaso qui in esame, si trova nel repertorio della Società Anonima Maioliche Castelli ma, l'assenza del marchio di fabbrica, rende incerta l'attribuzione a questa manifattura.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Rotto in diversi frammenti e ricomposto in un vecchio restauro con parziali integrazioni mimetiche.

Fonte: esame diretto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale colore

Codice identificativo: M_3199

Percorso relativo del file: Maioliche

Nome del file: M_3199.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: q7020

Nome file dell'immagine originale: M_3199.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Busti G, Cocchi F

Titolo libro o rivista: Museo d'arte applicata. Le ceramiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: q7020-00078

V., pp., nn.: pp. 222,223

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: UNIMI

Nome: Sanson, Angela

Referente scientifico: Nuvoli, Giuliana

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2015

Ente: S27

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2016

Nome: Vertechy, Alessandra

Funzionario responsabile: Tasso, Francesca

ISPEZIONI

Data: 2015

Funzionario responsabile: Diani, Mariagrazia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/04

Ultima modifica scheda - ora: 17.53

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/05

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/05/27

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00