Annibale Arnaldi

Pisani Salvatore

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/s2010-00062/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/s2010-00062/

CODICI

Unità operativa: s2010

Numero scheda: 62

Codice scheda: s2010-00062

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02128713

Ente schedatore: R03/ Musei di Solferino e San Martino

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: VAL

Codice IDK della scheda correlata: s2010-00003

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di posizione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302128711

Codice IDK della scheda correlata: s2010-00060

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302128747

Codice IDK della scheda correlata: s2010-00097

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: busto

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Risorgimento - Celebrazione di Vittorio Emanuele II

Titolo: Annibale Arnaldi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017067

Comune: Desenzano del Garda

Località: San Martino della Battaglia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: commemorativo

Denominazione: Torre di San Martino della Battaglia

Denominazione spazio viabilistico: Via Bonata, 0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Società Solferino e San Martino

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo di San Martino della Battaglia

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario 2000

Data: 2011

Numero: 2197

Specifiche inventario: Numero attribuito nel corso della presente campagna di catalogazione

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Desenzano del Garda

Foglio/Data: 61/ 1971

Particelle: 58

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 625360,97958

PUNTO|Coordinata Y: 5031433,6985

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 122

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1891

Validità: ca.

A: 1891

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Autore/Nome scelto: Pisani Salvatore

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859/ 1920

Codice scheda autore: s2020-00001

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: bronzo

MISURE

Parte: busto

Unità: cm

Altezza: 94

Larghezza: 72

Profondità: 43

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Busto in bronzo su piedistallo marmoreo

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Annibale Arnaldi.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla base

Trascrizione: ARNALDI CAV. ANNIBALE / GENERALE DI BRIGATA

Notizie storico-critiche
La sala al pianterreno è "dedicata alla celebrazione di Vittorio Emanuele II. I testi dell'epoca la descrivono come una vera e propria "Sala della Riconoscenza", realizzata come una ridotta versione del Pantheon romano, sepoltura del sovrano; l'architettura, infatti, ne riprende la struttura a pianta centrale, movimentata dall'apertura di spazi laterali chiusi da cancellate e la volta, culminante in un oculo decorato da un'elegante stella in ferro battuto. La medesima forma stellata, allusione alla leggendaria frase pronunciata dal re al momento della vittoria ("Havvi proprio una stella anche per l'Italia"), si ritrova anche all'ingresso della sala e nell'intarsio marmoreo pavimentale che circonda la base del suo ritratto bronzeo, che troneggia al centro della sala, opera dell'esperta mano del veneziano Antonio Dal Zotto.(...) Il ritratto è circondato da una serie di otto busti, sempre in bronzo, collocati ai lati di ognuna delle quattro scene dipinte sulle pareti, realizzati dalla mano meno esperta ma volonterosa del catanzarese Salvatore Pisani. I busti raffigurano i volti e i petti gloriosamente ricoperti di medaglie di otto generali caduti in battaglia, collocati a formare un ideale stato maggiore riunito intorno al proprio generale". Questo busto ritrae il Generale di Brigata Cavaliere Annibale Arnaldi, morto nel 1859 a San Martino [Regonelli S., Gli affreschi di San Martino della Battaglia. Il Risorgimento dipinto nel ciclo della Gran Torre, Torino, Allemandi & C. 2011, p. 36].

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Società Solferino e San Martino

Indirizzo: Località Torre San Martino, 2 - Desenzano Del Garda (BS)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Dal Prato, Andrea

Data: 2011/05/17

Codice identificativo: 2197-a

Note: ripresa frontale

Nome del file: 2197-a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Dal Prato, Andrea

Data: 2011/05/17

Codice identificativo: 2197-b

Note: ripresa laterale

Nome del file: 2197-b.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Descrizione immagine: ripresa frontale

Path dell'immagine originale: s2010

Nome file dell'immagine originale: 2197-a.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Descrizione immagine: ripresa laterale

Path dell'immagine originale: s2010

Nome file dell'immagine originale: 2197-b.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Gli affreschi di San martino della Battaglia. Il Risorgimento dipinto nel ciclo della Gran Torre

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: s2010-00001

Sigla per citazione: 00000007

V., pp., nn.: pp. 37-40

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene musealizzato

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Musei di Solferino e San Martino

Nome: Massari, Francesca

Referente scientifico: Bajocchi, Enzo

Funzionario responsabile: Borghi, Bruno

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/12/17

Ultima modifica scheda - ora: 18.30

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/10/03

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00