Abito di marionetta

Colla, Angela

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4010-00233/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4010-00233/

CODICI

Unità operativa: u4010

Numero scheda: 233

Codice scheda: u4010-00233

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: C04624

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169336

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: abito di marionetta

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Tamburlano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Denominazione spazio viabilistico: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: C04624

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Eredi Colla

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1973

Validità: post

A: 1973

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: memoria storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Colla, Angela

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1902-1973

Codice scheda autore: u4030-00019

Specifiche: Scelta modello e tessuti

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: memoria storica

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: realizzatore

Autore/Nome scelto: Colla, Angela

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1902-1973

Codice scheda autore: u4030-00019

Specifiche: confezione costume

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: memoria storica

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: ideazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: memoria storica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: memoria storica

COMMITTENZA

Data: 1973

Circostanza: Riallestimento dello spettacolo "Lo spirito folletto"

Luogo: Milano

Nome: Compagnia Carlo Colla e Figli

Fonte: memoria storica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: cotone

Materia e tecnica: metallo

Materia e tecnica: seta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Specifiche: L'altezza si riferisce alla marionetta che indossa il costume

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Costume per popolano del 1600, composto da pantaloni, bolero, scarpe

Indicazioni sul soggetto: abbigliamento

Notizie storico-critiche
Il Ballo, che doveva il suo iniziale titolo all¿omonimo balletto La Flûte enchantée ou Les danseurs involontaires, nel 1892 aveva già il titolo odierno "Lo Spirito Folletto". Lo testimonia una scritta esistente sul rompimento della scena "Sala di Gi(ustizia)" dove, sul dorso dei libri della biblioteca, sono riportati i nomi dei marionettisti e la data, e sul retro l¿indicazione dello spettacolo nominato "Ballo Folletto".
La prima edizione dello spettacolo risale al 1866, con il titolo "Il Flauto Magico"; nel 1973, in occasione di una ripresa televisiva a Roma, Angela Colla sostituì con questi i precedenti costumi ormai logorati dall¿uso e dal tempo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: Buono

Indicazioni specifiche: Le scarpe sono consunte

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Colla, Eredi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Corbella, Piero

Data: 2018/11/03

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: C04624sir

Nome del file: C04624sir.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: u4010

Nome file dell'immagine originale: C04624sir.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2018

Specifiche ente schedatore: Associazione Grupporiani

Nome: Citterio, Maria Grazia

Referente scientifico: Citterio, Franco

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2018

Nome: Corbella, Piero

Ente: Associazione Grupporiani

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00