

## Abito di marionetta

Lucotti Colla, Teresa; ; Monti, Eugenio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4010-00257/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4010-00257/>

## **CODICI**

Unità operativa: u4010

Numero scheda: 257

Codice scheda: u4010-00257

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

### **NUMERO INTERNO**

Numero interno: C04648

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169360

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: teatro di figura

### **OGGETTO**

Definizione: abito di marionetta

### **SOGGETTO**

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Invitato rosa

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Denominazione spazio viabilistico: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: C04648

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Fondo Eredi Colla

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1866

Validità: post

A: 1866

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: memoria storica

Motivazione cronologia: Libro Mastro della Compagnia Carlo Colla e Figli

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: realizzatore

Ente collettivo/Nome scelto: Compagnia Carlo Colla e Figli

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1863-1957

Codice scheda autore: u4010-00007

Specifiche: confezione costume

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: memoria storica

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Lucotti Colla, Teresa

Dati anagrafici/Periodo di attività: (?) - 1916

Codice scheda autore: u4030-00035

Specifiche: Scelta modello e tessuti

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: memoria storica

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: autore modifiche

Autore/Nome scelto: Monti, Eugenio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1939-2017

Codice scheda autore: u4030-00036

Specifiche: Sostituzione di gran parte dei bordi, dei nastri e dei bottoni (con altri coevi) e degli sbuffi delle maniche

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

### AMBITO CULTURALE [1 / 3]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: ideazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: memoria storica

### AMBITO CULTURALE [2 / 3]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: Cartellone del Teatro Gerolamo

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: memoria storica

### **AMBITO CULTURALE [3 / 3]**

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: modifiche

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

### **COMMITTENZA**

Data: 1866

Circostanza: Allestimento dello spettacolo "Lo spirito folletto"

Luogo: Milano

Nome: Compagnia Carlo Colla e Figli

Fonte [1 / 2]: memoria storica

Fonte [2 / 2]: Libro mastro della Compagnia Carlo Colla e Figli

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: cotone

Materia e tecnica: lana

Materia e tecnica: metallo

Materia e tecnica: seta

Materia e tecnica: cartoncino

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 65

Specifiche: L'altezza si riferisce alla marionetta che indossa il costume

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Costume per cavaliere del 1600, composto da pantaloni, giacca, camicia, cintura con borsetta, mantellina, nastro con fiocco

Indicazioni sul soggetto: abbigliamento

#### Notizie storico-critiche

Il Ballo, che doveva il suo iniziale titolo all'omonimo balletto La Flûte enchantée ou Les danseurs involontaires, nel 1892 aveva già il titolo odierno "Lo Spirito Folletto". Lo testimonia una scritta esistente sul rompimento della scena "Sala di Gi(ustizia)" dove, sul dorso dei libri della biblioteca, sono riportati i nomi dei marionettisti e la data, e sul retro l'indicazione dello spettacolo nominato "Ballo Folletto".

In sede di vestizione il costume si completa con un colletto di pizzo bianco. Le modifiche sono state realizzate per il riallestimento dello spettacolo "Lo Spirito Folletto" 1981

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: Discreto

#### Indicazioni specifiche

Malgrado il rinnovo del 1981 cominciano ad evidenziarsi sul tessuto di lana segni di degrado naturale. I bottoni sostituiti sono identici nella struttura ma hanno sfumature diverse del tessuto.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Colla, Eredi

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Corbella, Piero

Data: 2018/11/05

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: C04648sir

Nome del file: C04648sir.jpg

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: u4010

Nome file dell'immagine originale: C04648sir.jpg

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2018

Specifiche ente schedatore: Associazione Grupporiani

Nome: Citterio, Maria Grazia

Referente scientifico: Citterio, Franco

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2018

Nome: Corbella, Piero

Ente: Associazione Grupporiani

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00