# Abito di marionetta

Colla, Carlo II; Colla, Rosina;



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4020-00842/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4020-00842/

# **CODICI**

Unità operativa: u4020

Numero scheda: 842

Codice scheda: u4020-00842

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Numero interno: C03118

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02061522

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

# **OGGETTO**

Gruppo oggetti: teatro di figura

**OGGETTO** 

Definizione: abito di marionetta

**SOGGETTO** 

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Contadino

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Denominazione spazio viabilistico: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

# DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

#### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: C03118

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Eredi Colla

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

# **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1911

Validità: post

A: 1911

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: memoria storica

Motivazione cronologia: bibliografia

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1/3]** 

Ruolo: realizzatore

Ente collettivo/Nome scelto: Compagnia Carlo Colla e Figli

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1863-1957

Codice scheda autore: u4010-00007

Motivazione dell'attribuzione: memoria storica

**AUTORE [2/3]** 

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Colla, Carlo II

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1873-1962

Codice scheda autore: u4030-00021

Motivazione dell'attribuzione: memoria storica

**AUTORE [3/3]** 

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Colla, Rosina

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1870-1957

Codice scheda autore: u4030-00020

Motivazione dell'attribuzione: memoria storica

**AMBITO CULTURALE [1 / 2]** 

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: ideazione

Motivazione dell'attribuzione: memoria storica

**AMBITO CULTURALE [2 / 2]** 

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione: memoria storica

**COMMITTENZA** 

Data: 1911

Circostanza: Allestimento dello spettacolo "Il gatto con gli stivali"

Luogo: Milano

Nome: Compagnia Carlo Colla e Figli - Teatro Gerolamo

Fonte [1 / 3]: memoria storica di Eugenio Monti Colla

Fonte [2 / 3]: fonte giornalistica

Fonte [3 / 3]: bibliografia

#### **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: cotone

Materia e tecnica: plastica

Materia e tecnica: viscosa

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 75

Specifiche: L'altezza si riferisce alla marionetta che indossa il costume

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Costume da popolano di foggia seicentesca composto da calzoni, casacca e nastro per cravatta.

Indicazioni sul soggetto: abbigliamento

#### Notizie storico-critiche

Il costume si completa con camicia senza maniche, cintura in pelle e cappello di paglia. "Il gatto con gli stivali" è una fiaba con struttura di operetta messa in scena nel 1911 da Carlo Il Colla per la Compagnia Carlo Colla e Figli. Il manoscritto proviene dalla Compagnia Lupi che agiva al Teatro Gianduia di Torino: lo attesta una dicitura riportata sul retro della copertina. L¿edizione marionettistica della Compagnia Carlo Colla presenta nella forma della féerie (parti recitate alternate alle parti cantate e alle parti musicate) la celebre fiaba di Charles Perrault. La messa in scena risente del gusto dell'epoca verista dell'operetta e ricalca con notevole perizia i temi della nostra tradizione popolare. La musica del maestro Felice Camesasca sottolinea lo spettacolo in modo sovente ironico e sorprendente; le scene sono dello scenografo Achille Lualdi (1869-anni ¿50).

Intervengono inoltre nello spettacolo, intuizioni culturali come il richiamo al mondo degli animali di La Fontane nel gioco teatrale del capovolgimento fra animale ed essere umano.

"Il gatto con gli stivali" è una delle prime fiabe ad entrare nel repertorio della Compagnia Carlo Colla e Figli.

Negli anni ¿20 alcuni costumi vengono sostituiti con abiti realizzati da Caramba. Nel 1946 viene realizzato dalla casa di produzione "Saturnia" un cortometraggio, per la regia di Mario Baffico (1907-1972). Nel 1973, in occasione delle riprese televisive prodotte dalla RAI per la trasmissione "Marionette e Burattini" con la regia di Eugenio Giacobino al Teatro Litta, Eugenio Monti Colla provvede al restauro di numerosi costumi. Nel 1987, per il riallestimento dello spettacolo al Teatro Litta, nell'ambito della collaborazione con il "CRT Artificio" (1986-1994), vengono realizzati nuovi costumi, nuove marionette e nuovi materiali di attrezzeria.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: Buono

#### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 1986

Descrizione intervento

Sostituzione bottoni e nastro per la cravatta; nei calzoni allungo, inserimento elastico e sbuffi laterali; applicazione sbiechi e passamanerie decorative; confezione lattughini.

Ente responsabile: Associazione Grupporiani

Responsabile scientifico: Monti Colla, Eugenio

Note

Restauro eseguito in occasione dell'andata in scena al Teatro Litta di Milano con un nuovo allestimento dello spettacolo "Il gatto con gli stivali".

Nome operatore: Monti Colla, Eugenio - Lanino, Mariapia

Ente finanziatore: Associazione Grupporiani

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Colla, Eredi

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2011/05/23

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: C03118sir

Nome del file: C03118sir.jpg

**IMMAGINI DATABASE** 

Path dell'immagine originale: u4020

Nome file dell'immagine originale: C03118sir.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Articolo di giornale

Denominazione: L'Ossola

Data: 1911

Nome dell'archivio: Fondo Eugenio Monti Colla

Note: Articolo estrapolato dal quotidiano di Domodossola.

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Articolo di giornale

Denominazione: La Provincia di Como

Data: 1911

Nome dell'archivio: Fondo Eugenio Monti Colla

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Monti Colla, Eugenio

Titolo libro o rivista: Il Gerolamo. C'era una volta un teatro di marionette...

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

**BIBLIOGRAFIA** [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanguinetti, Lamberto

Titolo libro o rivista: Il Teatro Gerolamo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

**BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Monti Colla, Eugenio

Titolo libro o rivista: "Boccascena" n.15/16

Titolo contributo: Il gatto con gli stivali, di Carlo Il Colla

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

# **ACCESSO AI DATI**

# SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Associazione Grupporiani

Nome: Perego, Sheila

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2011

Nome: Sette, Paolo

Ente: Associazione Grupporiani

# **GESTIONE ARCHIVIO**

# **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

#### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00