Abito di marionetta

Monti, Eugenio; Citterio, Mariagrazia; Colzani, Silvia

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4020-01637/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4020-01637/

CODICI

Unità operativa: u4020

Numero scheda: 1637

Codice scheda: u4020-01637

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: GOR06716

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02138453

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: abito di marionetta

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Cavaliere della morte

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Denominazione spazio viabilistico: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: GOR06716

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Associazione Grupporiani

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1992

Validità: post

A: 1992

Validità: ante

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 2012

Validità: post

A: 2012

Validità: ante

Motivazione cronologia: testimonianza diretta

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: marchio

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: testimonianza diretta

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Monti, Eugenio

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1939-2017

Codice scheda autore: u4030-00036

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: testimonianza diretta

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: documentazione

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: realizzatore

Autore/Nome scelto: Citterio, Mariagrazia

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1962-

Codice scheda autore: u4030-00016

Specifiche: confezione costume e tintura

Motivazione dell’attribuzione: testimonianza diretta

AUTORE [3 / 3]

Ruolo: realizzatore

Autore/Nome scelto: Colzani, Silvia

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1966-

Codice scheda autore: u4030-00022

Specifiche: dipintura

Motivazione dell’attribuzione: testimonianza diretta

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: ideazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: documentazione

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

COMMITTENZA [1 / 2]

Data: 1992

Circostanza: Allestimento dello spettacolo "La battaglia di Legnano"

Luogo: Milano

Nome: Associazione Grupporiani

Fonte [1 / 2]: Archivio Grupporiani

Fonte [2 / 2]: testimonianza diretta

COMMITTENZA [2 / 2]

Data: 1998

Circostanza: Nuovo allestimento dello spettacolo "La battaglia di Legnano"

Luogo: Milano

Nome: Associazione Grupporiani

Fonte [1 / 2]: Archivio Grupporiani

Fonte [2 / 2]: testimonianza diretta

DATI TECNICI

Materia e tecnica: cotone

Materia e tecnica: viscosa

Materia e tecnica: lana

Materia e tecnica: seta

Materia e tecnica: filo metallico/ doratura

Materia e tecnica: filo metallico/ argentatura

Materia e tecnica: metallo/ argentatura

Materia e tecnica: tela di cotone/ pittura ad acrilico

Materia e tecnica: tessuto/ laminato in argento

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Specifiche: L'altezza si riferisce alla marionetta che indossa il costume

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Costume da soldato medievale composto da veste, mantello, cintura e paramani.

Indicazioni sul soggetto: abbigliamento

Notizie storico-critiche
Il costume, che si completa con maniche, calze e cuffia in maglia di ferro, è stato realizzato per "La Battaglia di Legnano", dramma lirico di Salvatore Cammarano con musica di Giuseppe Verdi andato in scena per la prima volta nel 1849 e per l¿apertura della stagione al Teatro alla Scala nel 1961 in occasione delle manifestazioni per celebrare il Centenario dell¿Unità d¿Italia, entra nel repertorio della Compagnia Marionettistica Carlo Colla e Figli nel maggio 1992, commissionata dalla cittadina lombarda in questione in occasione delle celebrazioni dell¿evento storico. Patria, onore, sacrificio di sé, libertà, si mescolano ad una vicenda amorosa di maniera dove, però, appaiono temi che in opere successive troveranno più ampio respiro. Per il riallestimento del 2012 al Piccolo Teatro di Milano, sono stati realizzati nuovi costumi, su ideazione di Eugenio Monti Colla e Cecilia Di Marco, e scene da Franco Citterio. I siparietti utilizzati sono siparietti storici, realizzati da Alessandro Colla nel 1932.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: Ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Associazione Grupporiani

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2012/06/26

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: GOR06716sir

Nome del file: GOR06716sir.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: u4020

Nome file dell'immagine originale: GOR06716sir.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Associazione Grupporiani

Nome: Perego, Sheila

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2012

Nome: Sette, Paolo

Ente: Associazione Grupporiani

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00