# Scena

## Citterio, Franco



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4030-00532/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4030-00532/

## **CODICI**

Unità operativa: u4030

Numero scheda: 532

Codice scheda: u4030-00532

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO** 

Numero interno: GOR14521

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02168932

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Gruppo oggetti: teatro di figura

**OGGETTO** 

Definizione: scena

Identificazione: insieme

**SOGGETTO** 

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Spalti del Castello

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Denominazione spazio viabilistico: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: GOR14521

**COLLEZIONI** 

Denominazione: Fondo Associazione Grupporiani

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XXI

Frazione di secolo: primo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 2006

Validità: post

A: 2006

Validità: ante

Motivazione cronologia: etichetta

Motivazione cronologia: testimonianza diretta

Motivazione cronologia: documentazione

#### **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE [1 / 2]** 

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Citterio, Franco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1965-

Codice scheda autore: u4010-00001

Specifiche: bozzetto

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

**AUTORE [2 / 2]** 

Ruolo: realizzatore

Autore/Nome scelto: Citterio, Franco

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1965-

Codice scheda autore: u4010-00001

Specifiche: dipintura e confezione della scenografia

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

**AMBITO CULTURALE [1 / 2]** 

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: ideazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: testimonianza diretta

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: iscrizione

**COMMITTENZA** 

Data: 2006

Circostanza: Allestimento dello spettacolo "Macbeth"

Luogo: Milano

Nome: Associazione Grupporiani

Fonte [1 / 2]: testimonianza diretta

Fonte [2 / 2]: Archivio Grupporiani

### **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: colla

Materia e tecnica: tela

Materia e tecnica: carta/ pittura ad acqua

Materia e tecnica: carta

**MISURE** 

Parte: Fondale

Unità: cm

Altezza: 250

Larghezza: 558

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Scenografia composta da un fondale. Supporto in carta siling avana extra da 80 g. al mq. dipinto con colori a terra uniti con leganti vinilici e fortezzato con strisce in tela di cotone di diverse grammature lungo i bordi perimetrali e lungo le linee di piegatura.

Indicazioni sul soggetto: Esterno, castello, spalti, merli, ferritoie, cielo, nubi nere.

## **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: etichetta

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: stampa

Tipo di caratteri: vari

Posizione: retro

Autore: Franco Citterio

Trascrizione: Scena 15 - Macbeth - (fondale) - Spalti del castello - Dicembre 2006

Notizie storico-critiche

La scenografia è stata realizzata in occasione dell'allestimento dello spettacolo nel 2006-2007.

"Macbeth", come altre opere di Shakespeare quali "Re Lear", "Otello", "Romeo e Giulietta", fu sempre presente nel repertorio delle Compagnie di marionette e burattini che, così, compivano la loro operazione di divulgazione in ambito popolare spostandosi di paesi in città.

La Carlo Colla e Figli, abbandonato il vecchio spettacolo entrato in repertorio come si rileva da un elenco delle produzioni di Carlo Colla nel Libro Mastro datato 1863-1879, ha messo in scena nel 2007 questo nuovo allestimento per lo Shakespeare Theater di Chicago, con la supervisione di Kate Bucley che ha curato la parte attorale in lingua ed i tagli al testo. Lo spettacolo, dopo la programmazione a Chicago, ha proseguito le repliche al New Victory Theater di Broadway e nel 2010 è apparso per la prima volta in Europa al Piccolo Teatro Grassi di Milano.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: Buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Associazione Grupporiani

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Di Marco, Cecilia

Data: 2015/09/10

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: GOR14521sir

Nome del file: GOR14521sir.jpg

#### **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: u4030

Nome file dell'immagine originale: GOR14521sir.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

#### SIRBeC scheda OARL - u4030-00532

Autore: A.A.V.V. Associazione Grupporiani

Titolo libro o rivista: Boccascena Nº 15/16

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

BIBLIOGRAFIA [2/2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: A.A.V.V. Associazione Grupporiani

Titolo libro o rivista: Boccascena Nº 19

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2010

## **ACCESSO AI DATI**

#### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Associazione Grupporiani

Nome: Citterio, Franco

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

## TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2015

Nome: Coviello, Debora

Ente: Associazione Grupporiani

## **GESTIONE ARCHIVIO**

#### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00