Abito di marionetta

Colla, Carlo II (ideatore);

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4030-00801/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4030-00801/

CODICI

Unità operativa: u4030

Numero scheda: 801

Codice scheda: u4030-00801

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: C01729

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169198

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: abito di marionetta

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Generico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Denominazione spazio viabilistico: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: C01729

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Eredi Colla

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935

Validità: post

A: 1935

Validità: ante

Motivazione cronologia: memoria storica

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: realizzatore

Ente collettivo/Nome scelto: Compagnia Carlo Colla e Figli

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1863-1957

Codice scheda autore: u4010-00007

Riferimento all’autore: realizzatore

Specifiche: confezione costume

Motivazione dell’attribuzione: memoria storica

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Colla, Carlo II

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1873-1962

Codice scheda autore: u4030-00021

Riferimento all’autore: ideatore

Motivazione dell’attribuzione: memoria storica

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: ideazione

Motivazione dell'attribuzione: memoria storica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: ambito milanese

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione: memoria storica

COMMITTENZA

Data: 1935

Circostanza: Produzione cinematografica del film "I quattro Moschettieri"

Luogo: Milano

Nome: Compagnia Carlo Colla e Figli - Teatro Gerolamo

Fonte [1 / 3]: Bibliografia

Fonte [2 / 3]: Memoria storica di Eugenio Monti Colla

Fonte [3 / 3]: Fonte giornalistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: cotone

Materia e tecnica: seta

Materia e tecnica: lana

Materia e tecnica: filo metallico/ doratura

Materia e tecnica: metallo/ doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 75

Specifiche: L'altezza si riferisce alla marionetta che indossa il costume

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Costume per popolano di foggia orientale composto da pantaloni, corpino, bolero, fusciacca e uose.

Indicazioni sul soggetto: abbigliamento

Notizie storico-critiche
Il costume, che si completa con un paio di calzature in stile, è stato confezionato nel 1935 per le riprese cinematografiche del film "I quattro Moschettieri"; tratto dall'omonimo romanzo radiofonico a puntate. I costumi, realizzati in più esemplari, erano indossati dai personaggi dei pirati levantini che depredavano e spogliavano i protagonisti. Non si ricorda di aver visto utilizzato, in altre situazioni teatrali, il costume in oggetto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015

Stato di conservazione: Discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Colla, Eredi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Schiavolin, Giovanni

Data: 2015/11/12

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: C01729sir

Nome del file: C01729sir.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: u4030

Nome file dell'immagine originale: C01729sir.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Fonte fotografica

Data: 1935

Nome dell'archivio: Fondo Eugenio Monti Colla

Note: Fotografie del set cinematografico de "I quattro Moschettieri", in cui è ritratto il costume.

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Articolo di giornale

Denominazione: Si gira: I tre Moschettieri, ovvero una fiaba novecento

Data: 1937

Nome dell'archivio: Fondo Eugenio Monti Colla

Note
Lungo articolo, tratto dalla rivista settimanale "Gioia", con fotografia del set cinematografico de "I quattro Moschettieri".

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Articolo di giornale

Autore: Alberto Rossi

Denominazione: Marionette sullo schermo

Data: 1936

Nome dell'archivio: Fondo Eugenio Monti Colla

Note: Articolo di giornale estrapolato dal quotidiano la "Gazzetta del popolo".

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Articolo di giornale

Autore: Armando Pomi

Denominazione: Artisti con la testa... di legno

Data: 1936

Nome dell'archivio: Fondo Eugenio Monti Colla

Note
Lungo articolo, tratto dalla rivista settimanale "Famiglia Fascista", con fotografia del set cinematografico de "I quattro Moschettieri".

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Articolo di giornale

Autore: T.T.

Denominazione: Teatro Minore: Film "I quattro Moschettieri"

Data: 1936

Nome dell'archivio: Fondo Eugenio Monti Colla

Note
Lungo articolo, tratto dalla rivista settimanale illustrata di Milano "Pro Familia", con fotografia del set cinematografico de "I quattro Moschettieri".

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sanguinetti, Lamberto

Titolo libro o rivista: Il Teatro Gerolamo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Monti, Eugenio

Titolo libro o rivista: Il Gerolamo. C'era una volta un teatro di marionette...

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Ricordi della vecchia Milano. Storia e arte della Compagnia Carlo Colla e Figli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2015

Specifiche ente schedatore: Associazione Grupporiani

Nome: Perego, Sheila

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2015

Nome: Coviello, Debora

Ente: Associazione Grupporiani

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00