Abito di marionetta

Caramba



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/u4050-00319/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/u4050-00319/

CODICI

Unità operativa: u4050

Numero scheda: 319

Codice scheda: u4050-00319

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: C01940

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01980792

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: abito di marionetta

SOGGETTO

Categoria generale: teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Tamburino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Denominazione spazio viabilistico: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: C01940

COLLEZIONI

Denominazione: Fondo Eredi Colla

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1925

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

SIRBeC scheda OARL - u4050-00319

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Caramba

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1865-1936

Codice scheda autore: u4010-00002

Motivazione dell'attribuzione: tradizione orale

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Riferimento all'intervento: ideazione

Motivazione dell'attribuzione: tradizione orale

COMMITTENZA

Data: 1925

Circostanza: Allestimento dello spettacolo "Cenerentola"

Nome: Compagnia Carlo Colla e Figli - Teatro Gerolamo

Fonte: memoria storica di Eugenio Monti Colla

DATI TECNICI

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Specifiche: L'altezza si riferisce alla marionetta che indossa il costume

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Costume per tamburino di foggia rinascimentale composto da veste, cappello e scarpe

Indicazioni sul soggetto: abbigliamento

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: Buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Colla, Eredi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Corbella, Piero

Data: 2005/00/00

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Codice identificativo: C01940sir

Nome del file: C01940sir.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: u4050

Nome file dell'immagine originale: C01940sir.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2005

Specifiche ente schedatore: Associazione Grupporiani

Nome: Lanino, Mariapia

Referente scientifico: Monti Colla, Eugenio

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2009

Nome: Corbella, Piero

Ente: Associazione Grupporiani

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.08

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00