

Circoncisione di Gesù Bambino

Biffi, Gian Andrea (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w1020-00163/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w1020-00163/>

CODICI

Unità operativa: w1020

Numero scheda: 163

Codice scheda: w1020-00163

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: 194

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02035553

Ente schedatore: R03/ Veneranda Fabbrica del Duomo

Ente competente: S27

Ente proponente: S27

OGGETTO

Gruppo oggetti: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Tipologia: altorilievo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Circoncisione di Gesù Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: ducale

Denominazione: Palazzo Reale - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Piazzetta Reale

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Veneranda Fabbrica del Duomo

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo del Duomo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo ducale

Altra denominazione [2 / 3]: Broletto Vecchio

Altra denominazione [3 / 3]: Arengo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1978

Numero: 0194

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

LOCALIZZAZIONE CATASTALE

Comune: Milano

Foglio/Data: 390

Particelle: 192

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 514943,92478

PUNTO|Coordinata Y: 5034409,6567

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1650

Validità: ante

Specificata: 1615

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Autore/Nome scelto: Biffi, Gian Andrea

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560-1631

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: sec. XVII

Circostanza: decorazione del Duomo

Luogo: Milano

Nome: Veneranda Fabbrica del Duomo

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: terracotta

MISURE

Unità: cm

Altezza: 61

Larghezza: 86,5

Profondità: 12

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Altorilievo rappresentante la Circoncisione. la scena principale si svolge sulla sinistra dell'opera, il celebrante tiene tra le mani l'infante sopra un altare circondato da astanti. Davanti all'altare c'è una donna in ginocchio dietro alla quale ci sono alcuni astanti in conversazione.

Codifica Iconclass: 73 B 3

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi

Notizie storico-critiche

Modello in terracotta del Biffi del rilievo in marmo realizzato per la cinta del tornacoro. Esguito nel 1615.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Veneranda Fabbrica del Duomo

Indirizzo: Via Arcivescovado, 1 - 20122 Milano MI

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DLgs n. 42/2004, art.13, comma 1

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1969/00/00

Formato: 3494x2387

Visibilità immagine: 1

Percorso relativo del file: M:\Stage\scansioni chiara

Nome del file: cinotti194.tif

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: w1020

Nome file dell'immagine originale: cinotti194.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R., Cinotti M.

Titolo libro o rivista: Tesoro e Museo del Duomo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: vol. II, p. 27

V., tavv., figg.: vol. II, tav. 207

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Annali della Fabbrica del Duomo di Milano dall'origine fino al presente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

V., pp., nn.: 106, 109, 111

V., tavv., figg.: V

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bicchi U.

Titolo libro o rivista: Il Museo del Duomo di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: 136

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bossaglia R.

Titolo libro o rivista: Il Duomo di Milano

Titolo contributo: La Scultura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: 118

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bicchi U.

Titolo libro o rivista: Annali della fabbrica del Duomo di Milano dall'origine fino al presente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1880

V., pp., nn.: 226

V., tavv., figg.: IX

Citazione completa

Annali della Fabbrica del Duomo di Milano dall'origine fino al presente, V, Milano, 1880, pp. 106, 109, 111

Citazione completa: U. Bicchi, Il Museo del Duomo di Milano, Milano 1956, n. 136

Citazione completa: R. Bossaglia, La scultura in Il Duomo di Milano, Milano, 1973, p. 118

Citazione completa: Annali della fabbrica del Duomo di Milano dall'origine fino al presente, IX Milano, Brigola 1880, p. 226

Citazione completa: R Bossaglia, M.Cinotti, Tesoro e Museo del Duomo, Milano, 1978, vol. II, p. 27, tav. 207

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: scheda contenente dati personali

Indicazioni sulla data di scadenza: 2020/00/00

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Veneranda Fabbrica del Duomo

Nome: Anselmi, Camilla

Funzionario responsabile: Benati, Giulia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2010

Nome: Giudice, Chiara

Ente: Veneranda Fabbrica del Duomo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00