Giacobbe lotta con l'angelo

Ferri, Ciro

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00309/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00309/

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 309

Codice scheda: w6010-00309

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 0309

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055460

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 5

Codice bene radice: 0302055460

Codice IDK della scheda di livello superiore: w6010-00304

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: vela verso la navata

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Giacobbe lotta con l'angelo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 551543,66133

PUNTO|Coordinata Y: 5061287,0161

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1666

Validità: ca.

A: 1667

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Ferri, Ciro

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634-1689

Codice scheda autore: w6010-00024

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: fonte archivistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: intonaco/ pittura a fresco

MISURE

Unità: cm

Altezza: 170

Larghezza: 310

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Giacobbe. Figure: angelo; uomo addormentato. Oggetti: tenda.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
L'affresco, che racconta l'episodio della lotta di Giacobbe con l'angelo (Genesi, 32, 23-33) , fu dipinto da Ciro Ferri tra il 1666 e il 1667, come gli altri che ornano la volta della prima campata (Noris, in "I pittori bergamaschi...Il Seicento", vol. IV, pp. 122-127; p. 166, scheda 10).
L'opera è stata restaurata nel 1960 da Franco Steffanoni (cfr. "Relazione sui lavori di restauro eseguiti ai dipinti della Basilica di Santa Maria Maggiore per incarico dell'E.C.A. di Bergamo", 24 maggio 1961, protoc. 1232, cat. 5, clas. 6, fasc. 17, Archivio Congregazione Misericordia Maggiore, Bergamo).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1960

Descrizione intervento: saldatura dell'intonaco, pulitura, restauro pittorico

Nome operatore: Steffanoni, Franco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Indirizzo: Via Malj Tabajani, 4 - 24121 Bergamo BG

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0309a

Nome del file: 0309a

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 0309a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista
La decorazione pittorica secentesca di S. Maria Maggiore (Estr. da: "Bollettino della Civica Biblioteca di Bergamo, a. X, 1916, n. 3)

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1916

Codice scheda bibliografia: w6010-00015

V., pp., nn.: pp. 13-17

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittori bergamaschi

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dal XIII al XIX secolo: il Seicento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983-1987

Codice scheda bibliografia: w6010-00011

V., pp., nn.: v. IV p. 166

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: p. 269

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00