Arazzo

Allori, Alessandro (bottega); Squilli, Benedetto (e aiuti)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00369/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00369/

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 369

Codice scheda: w6010-00369

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 0369

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055492

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055486

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00363

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055487

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00364

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055488

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00365

RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055489

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00366

RELAZIONI CON ALTRI BENI [5 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055490

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00367

RELAZIONI CON ALTRI BENI [6 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055491

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00368

RELAZIONI CON ALTRI BENI [7 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055493

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00370

RELAZIONI CON ALTRI BENI [8 / 9]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055878

Codice IDK della scheda correlata: w6010-01094

RELAZIONI CON ALTRI BENI [9 / 9]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: A

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Gruppo oggetti: tessuti

OGGETTO

Definizione: arazzo

Identificazione: opera isolata

Disponibiltà del bene: reale

Identificazione: Adorazione dei pastori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Rosate

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0603

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 551543,66133

PUNTO|Coordinata Y: 5061287,0161

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1583

Validità: ca.

A: 1583

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Allori, Alessandro

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1535-1607

Codice scheda autore: w6010-00030

Riferimento all’autore: bottega

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: fonte archivistica

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: arazziere

Autore/Nome scelto: Squilli, Benedetto

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI seconda metà

Codice scheda autore: w6010-00031

Riferimento all’autore: e aiuti

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: fonte archivistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: lana/ annodatura a mano/ lavorazione a telaio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 490

Larghezza: 530

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Nelle medaglie del fregio: "Spirito Santo" (colomba), in alto; "Salvataggio di un bambino" (Mosè affidato alle acque del Nilo?), a sinistra; "La Sibilla indica ad Augusto la Vergine", a destra; "Caduta degli idolii", in basso. Agli angoli, identificati dalle sigle: Il profeta Daniele, la Sibilla Tiburtina, San Matteo e un'altra figura di profeta.

Indicazioni sul soggetto
Personaggi: Madonna S. Giuseppe; Gesù Bambino. Figure: pastori; astanti; angeli; putti. Architetture: capanna. Oggetti: ceste di frutta. Elementi decorativi: festoni di fiori e frutti; testine; cornici.

ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a tessitura

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a sinistra e a destra, a metà altezza, ripetuto due volte

Trascrizione: MIA

ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a tessitura

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: DAN. PRO.

ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a tessitura

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: S.A T.A

ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: didascalica

Tecnica di scrittura: a tessitura

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: S. MA. C.I..

ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a tessitura

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto al centro, su cartiglio

Trascrizione: GLORIA IN EXCELSIS DEO

Notizie storico-critiche
L'arazzo, che raffigura l'episodio della "Adorazione dei pastori", appartiene alla serie convenzionalmente detta "fiorentina", realizzata nelle Manifatture Medicee, per incarico della MIA, tra il 1583 e il 1586 e interamente dedicata alla vita della Vergine.
Nel 1580 i deputati della Misericordia Maggiore decisero infatti di provvedere la Basilica di arazzi destinati ad ornare l'edificio nelle occasioni solenni, risparmiando così le cifre ingenti che si spendevano per gli apparati effimeri: per il tramite di Girolamo Biffi, uomo d'affari bergamasco d'origine ma da anni residente a Firenze, si presero dunque contatti con il Granduca di Toscana, per ottenere i permessi necessari, e con l'Arazzeria Medicea per l'esecuzione; i cartoni furono affidati ad Alessandro Allori e alla sua bottega, la tessitura a Benedetto Squilli di Michele (Meli, 1962, pp. 24-37).
Gli arazzi giunsero a Bergamo in tre consegne successive: nel 1583 la "Natività", l'"Adorazione dei Magi" e la "Fuga in Egitto", tra il 1584 e il 1585 l'"Annunciazione", lo "Sposalizio della Vergine", la "Visitazione", la "Circoncisione" e l'"Assunzione della Vergine"; infine, nel 1586, la "Presentazione della Vergine al tempio" (Meli, cit.).
L'opera ha subito un complesso intervento di restauro nel 2001, curato da Annamaria Morassutti (cfr. doc. del febbraio 2003, prot. 349, cat. 5, clas. 7, fasc. 4, Archivio Congregazione Misericordia Maggiore, Bergamo).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Descrizione intervento

spolveratura, rimozione fodere, rimozione rammendi e pezze di rinforzo, lavaggio, consolidamento e nuova foderatura

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Daffra, Emanuela

Nome operatore: Morassutti Amistani srl

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Indirizzo: Via Malj Tabajani, 4 - 24121 Bergamo BG

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0369a

Specifiche: #expo#

Nome del file: 0369a.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0369b

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 0369b.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0369c

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file: 0369c.tif

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 0369a.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 0369b.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 0369c.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia: provincia di Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: w6010-00012

V., pp., nn.: pp. 90-91

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Meli A.

Titolo libro o rivista: Storia degli arazzi di S. Maria Maggiore in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: w6010-00016

V., pp., nn.: pp. 24-37

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassutti A.

Titolo libro o rivista: Filo forme: storia, arte e restauro dei tessili

Titolo contributo
Storie della Vergine e dell'infanzia di Cisto. Nove arazzi della Basilica di Santa Maria Maggiore in Bergamo. Aspetti tecnici e di restauro

Luogo di edizione: Padova

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: w6010-00017

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: pp. 309-327

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Curatola G. G.

Titolo libro o rivista: I misteri di Maria: gli arazzi di S. Maria Maggiore

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00018

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 2011

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 2014

Nome: Civai, Alessandra

Ente: Provincia di Bergamo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2014

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: Provincia di Bergamo

Funzionario responsabile: Gigante, Rita

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00