San Luca Evangelista

Porta, Lorenzo (e aiuti)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00674/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00674/

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 674

Codice scheda: w6010-00674

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 0673

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055611

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055608

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00671

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055609

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00672

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055610

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00673

OGGETTO

Gruppo oggetti: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: opera isolata

Identificazione: San Luca Evangelista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 551543,66133

PUNTO|Coordinata Y: 5061287,0161

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1615

Validità: ca.

A: 1616

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: fonte archivistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Porta, Lorenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1582-1621/22 ca.

Codice scheda autore: w6010-00010

Riferimento all’autore: e aiuti

Motivazione dell’attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell’attribuzione [2 / 2]: fonte archivistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: stucco/ doratura/ modellatura/ pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 350

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto
Personaggi: S. Luca Evangelista. Attributi: (S. Luca Evangelista) bue. Figure: angioletti. Oggetti: libro; cartiglio. Elementi decorativi: conchiglia; mascherone; testine d'angelo.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul cartiglio

Trascrizione: LUX EXPEDITA

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: sacra

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul libro

Trascrizione: MISSUS/ EST AN/ GELUS/ AD VIRGINEM/ DESPON// SATAM/ IOSEPH

Notizie storico-critiche
Le grandi figure di Evangelisti sono state realizzate da Lorenzo Porta, stuccatore originario di Osteno, sul lago di Lugano, tra il 1615 e il 1616: in quegli anni, infatti, i libri contabili della Basilica registrano pagamenti per i lavori di decorazione che interessarono l'intera area della cupola a Lorenzo, appunto, e ai figli Girolamo e Giovanni Battista (Cortesi Bosco, in "I pittori bergamaschi...Il Seicento", vol. II, pp. 92-94, nota 5)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: cadute di colore e della doratura

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Indirizzo: Via Malj Tabajani, 4 - 24121 Bergamo BG

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2010/07/00

Codice identificativo: SMMBG0673a

Nome del file: 0673a

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 0673a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittori bergamaschi

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dal XIII al XIX secolo: il Seicento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983-1987

Codice scheda bibliografia: w6010-00011

V., pp., nn.: v. II, pp. 92-94

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zanchi M.

Titolo libro o rivista: La Basilica di Santa Maria Maggiore: una lettura iconografica della "Biblia Pauperum" di Bergamo

Luogo di edizione: Clusone

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: w6010-00003

V., pp., nn.: p. 385

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2010

Specifiche ente schedatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Monaco, Tiziana

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2011

Nome: Fracassetti, Lisa

Ente: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00