Paramento liturgico

manifattura lombardo-veneta

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00808/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00808/

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 808

Codice scheda: w6010-00808

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 1205

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055668

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda di livello superiore: w6010-00808

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Gruppo oggetti: paramenti liturgici

OGGETTO

Definizione: paramento liturgico

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 5

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Rosate

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 551543,66133

PUNTO|Coordinata Y: 5061287,0161

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1824

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombardo-veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: seta/ taffetas ricamo in oro laminato/ canutiglia oro

Materia e tecnica: paillette

Materia e tecnica: borchiette

MISURE

Unità: cm

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Paramento liturgico in taffetas. Su di un fondo rosso sono disposti grossi gruppi fioriti ripetuti in verticale nei quali spiccano tralci fioriti, volute, foglie d'canto e infiorescenze eseguiti in oro laminato e canutiglia oro con applicazione di borchiette e paillettes. Ornano i pezzi del parato fregi dorati a medaglioni che incorniciano fiori e foglie, una ramificazione fiorita dall'andamento ondulato e galloni in oro filato e oro laminato lavorati a fuselli.

Notizie storico-critiche
Il paramento liturgico in esame è in taffetas di colore rosso, ovvero in un tessuto realizzato in seta caratterizzato da un'armatura semplice dalla quale derivano tutte le altre. Il ricamo è eseguito in oro laminato e canutiglia oro con applicazione di borchiette e paillettes. Il disegno, disposto in verticale, presenta una decorazione di chiara ascendenza francese molto in voga nel XIX secolo. Questa moda, diffusa anche in Italia, vedeva la presenza di molti elementi decorativi desunti dal repertorio classico quali l'acanto, le volute, i tralci fioriti, uniti ad altri propri del gusto rocaille. La disposizione e la tipologia del decoro collocano la datazione del parato, probabilmente realizzato presso un laboratorio locale, nel primo quarto dell'Ottocento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole mancanze, sporco, leggermente sfilacciato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Indirizzo: Via Malj Tabajani, 4 - 24121 Bergamo BG

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/11/00

Codice identificativo: SMMBG1206a

Note: pianeta appartenente al paramento

Nome del file: 1206a

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: pianeta appartenente al paramento

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 1206a.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Indue Domine

Titolo libro o rivista: Indue me Domine. I tessuti liturgici del Museo Diocesano di Brescia

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: w6010-00029

V., pp., nn.: pp. 106-107, 161-162

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Uso santificare

Titolo libro o rivista: "Per suo del santificare et adornare". Gli arredi di Santa Maria della Steccata: argenti/ tessuti

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: w6010-00028

V., pp., nn.: pp. 212-213

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00