# Velo omerale

## manifattura lombardo-veneta

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00850/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00850/

## CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 850

Codice scheda: w6010-00850

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

**NUMERO INTERNO**

Numero interno: 1156

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055679

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

**STRUTTURA COMPLESSA**

Livello: 2

Codice bene radice: 0302055679

Codice IDK della scheda di livello superiore: w6010-00848

**RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

## OGGETTO

Gruppo oggetti: paramenti liturgici

**OGGETTO**

Definizione: velo omerale

Identificazione: elemento d'insieme

**SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Colomba dello Spirito Santo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Rosate

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO**

Denominazione: Inventario beni mobili al 31 agosto 2003

Data: 2003

Numero: 0172

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 551543,66133

PUNTO|Coordinata Y: 5061287,0161

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1774

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura lombardo-veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: seta/ raso laminato in oro/ ricamo in seta/ oro filato/ oro laminato/ canutiglia oro

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 59

Lunghezza: 256

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Velo omerale in raso rosso. Nel ricchissimo ricamo agli angoli, eseguito in oro filato, oro laminato e canutiglia oro, tralci d'acanto terminanti in corolle fiorite si intrecciano con motivi mistilinei. Lungo il perimetro corre un fregio dorato di foglie d'acanto arricciate. Al centro la colomba dello Spirito Santo raggiata d'oro. Fodera in seta rossa. Galloni in oro filato e oro laminato eseguiti a fuselli.

Indicazioni sul soggetto: Animali: colomba.

Notizie storico-critiche
Il velo omerale in esame, appartenente ad un paramento liturgico, è realizzato in raso rosso laminato. Il ricchissimo

ricamo, che rientra nella corrente naturalistica francese, ampiamente diffusa a partire dagli anni '30 del Settecento. Il ricchissimo ricamo rientra nella corrente naturalistica francese, ampiamente diffusa a partire dagli anni '30 del Settecento. La presenza di elementi di derivazione barocca interpretati con leggerezza e rigoglio naturalistico, dei motivi rococò come cornicee mistilinee, motivi astratti, nastri, drappelloni, inflorescenze e l'esecuzione complessa affidata a fili e lamine d'oro lavorati con i più diversi effetti luministici collocano il manufatto alla metà del secolo. Ma una distribuzione più razionale e semplificata dell'impianto decorativo, che si accentuerà verso la fine del secolo, induce a datare il parato, probabilmente realizzato presso un laboratorio locale altamente specializzato, al terzo quarto del secolo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sfilacciature, sporco, laminatura consunta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Indirizzo: Via Malj Tabajani, 4 - 24121 Bergamo BG

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG1156a

Nome del file: 1156a

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 1156a.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Uso santificare

Titolo libro o rivista: "Per suo del santificare et adornare". Gli arredi di Santa Maria della Steccata: argenti/ tessuti

Luogo di edizione: Parma

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: w6010-00028

V., pp., nn.: pp. 175-178, 193-195

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00