

Cristo caricato della croce

Porta, Lorenzo (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/w6010-00988/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/w6010-00988/>

CODICI

Unità operativa: w6010

Numero scheda: 988

Codice scheda: w6010-00988

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Numero interno: 0768

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02055778

Ente schedatore: R03/ Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice bene: 0302055777

Codice IDK della scheda correlata: w6010-00987

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Tipo scheda: A

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: BG020-00508

OGGETTO

Gruppo oggetti: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: decorazione pittorica

Identificazione: ciclo

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione [1 / 4]: Cristo caricato della croce

Identificazione [2 / 4]: Crocifissione di Cristo con la Madonna e San Giovanni Evangelista

Identificazione [3 / 4]: Cristo flagellato

Identificazione [4 / 4]: Cristo alla colonna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Basilica di S. Maria Maggiore

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Rosate

Collocazione originaria: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 551543,66133

PUNTO|Coordinata Y: 5061287,0161

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1585

Validità: ca.

A: 1587

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Porta, Lorenzo

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1582-1621/22 ca.

Codice scheda autore: w6010-00010

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: intonaco/ pittura a fresco

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 480

Profondità: 490

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Decorazione pittorica della volta della seconda campata della navatella a sinistra del presbiterio: all'interno di cornici decorate con volute sono inseriti quattro affreschi raffiguranti episodi della vita di Gesù Cristo (Cristo caricato della croce, Crocifissione di Cristo con la Madonna e San Giovanni Evangelista, Cristo flagellato, Cristo alla colonna).

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Gesù Cristo; Madonna; S. Giovanni Evangelista. Figure: soldati. Armi: lance. Elementi architettonici: colonna. Oggetti: croce.

Notizie storico-critiche

Nei libri contabili della Basilica non si trova alcuna menzione riguardo a questi affreschi raffiguranti episodi della vita di Gesù Cristo, eseguiti probabilmente da un decoratore specializzato attivo nella bottega di Lorenzo Porta, stuccatore originario di Osteno sul lago di Lugano che eseguì tra il 1585 e il 1587 la decorazione plastica della navatella (Cortesi Bosco, in "I pittori bergamaschi...Il Seicento", vol. II, pp. 92-94, nota 6).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: cadute di colore, lacune, crepe nell'intonaco, ridipinture

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Indirizzo: Via Malj Tabajani, 4 - 24121 Bergamo BG

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG0768a

Nome del file: 0768a

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG0768b

Note: particolare della scena di Cristo caricato della croce

Nome del file: 0768b

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG0768c

Note: particolare della crocifissione di Cristo con la Madonna e San Giovanni Evangelista

Nome del file: 0768c

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG0768d

Note: particolare della scena di Cristo flagellato

Nome del file: 0768d

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: SMMBG0768e

Note: particolare della scena di Cristo alla colonna

Nome del file: 0768e

IMMAGINI DATABASE [1 / 5]

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 0768a.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 5]

Descrizione immagine: particolare della scena di Cristo caricato della croce

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 0768b.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 5]

Descrizione immagine: particolare della crocifissione di Cristo con la Madonna e San Giovanni Evangelista

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 0768c.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 5]

Descrizione immagine: particolare della scena di Cristo flagellato

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 0768d.jpg

IMMAGINI DATABASE [5 / 5]

Descrizione immagine: particolare della scena di Cristo alla colonna

Path dell'immagine originale: w6010

Nome file dell'immagine originale: 0768e.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pittori bergamaschi

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dal XIII al XIX secolo: il Seicento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983-1987

Codice scheda bibliografia: w6010-00011

V., pp., nn.: v. II, pp. 92-94

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 2

Motivazione: beni non adeguatamente sorvegliabili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2011

Specifiche ente schedatore: Congregazione della Misericordia Maggiore di Bergamo

Nome [1 / 2]: Fracassetti, Lisa

Nome [2 / 2]: Civai, Alessandra

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Castelli, Cinzia

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00