

Putti abbracciati a una candelabra

Franchi, Giuseppe (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8020-00045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8020-00045/>

CODICI

Unità operativa: x8020

Numero scheda: 45

Codice scheda: x8020-00045

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 2

Quantità complessiva degli elementi: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Putti abbracciati a una candelabra

Titolo: Putti abbracciati a una candelabra

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Carlotta

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Orsenigo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Baragiola

Denominazione spazio viabilistico: Via Giuseppe Castelli, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Baragiola

DATA

Data ingresso: sec. XVIII seconda metà

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Ente Villa Carlotta

Data: 2024

Numero: SC 092

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Franchi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1731-1806

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gesso

Tecnica: formatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 104

Larghezza: 137

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Gruppo di due figure maschili, stanti e di profilo disposte attorno a una candelabra. Quella di sinistra poggia il piede su un rialzo; quella di destra ha la gamba e braccio sinistri sollevati, capelli mossi.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: putti. Oggetti: candelabra; drappo.

Notizie storico-critiche

I sei bassorilievi raffiguranti putti, concepiti per adornare Villa Baragiola a Orsenigo, sono concessi in comodato a Villa Carlotta nel gennaio 2010. Le lastre in gesso che lo compongono risultano essere fortemente caratterizzate dal gusto per l'antico e da una spiccata forza plastica del modellato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2024

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: comodato

Nome: Palazzo del Targelio, Como

Data acquisizione: 2010

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8020-00045_IMG-0000587989

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph

Data: 2016

Ente proprietario: Ente Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x802-00045_01

Nome del file originale: OA_x802-00045_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Curatore: Aquilini P./ Bertolucci S.

Titolo collana: Quaderni Fondation Carlo Leone et Mariena Montandon

Titolo libro o rivista: Enea sulle rive del Lario. Riflessioni intorno a un ciclo di bassorilievi con scene dell'Eneide

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 2011

V., tavv., figg.: p. 32

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Curatore: Milano Neoclassica

Titolo collana: I marmi

Titolo libro o rivista: Milano Neoclassica

Titolo contributo: Palazzo Greppi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: V.117, pp.189-206

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Curatore: Buccellati G./ Marchi A.

Titolo libro o rivista: Parini e le arti nella Milano Neoclassica

Titolo contributo: Palazzo Greppi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp.89-112

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Sironi, Miriam

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2024

Nome: Finocchiaro, Deborah

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela