

Caffettiera

manifattura inglese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8020-00295/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8020-00295/>

CODICI

Unità operativa: x8020

Numero scheda: 295

Codice scheda: x8020-00295

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00070596

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

Ente proponente: R03

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice bene radice: 0300070596

Codice IDK della scheda di livello superiore: x8020-00294

OGGETTO

Gruppo oggetti: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: caffettiera

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 5

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013225

Comune: Tremezzo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 2]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Ente Villa Carlotta

Data: 1933

Numero: 826

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giorgio Il Sassonia Meiningen

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 517854,91181

PUNTO|Coordinata Y: 5092538,4964

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 201

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1924

Validità: ante

Specifica: 1911

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ente collettivo/Nome scelto: Royal Worcester Company

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XX prima metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura inglese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: porcellana/ metallo argentato

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 19,5

Larghezza: 19

Profondità: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Caffettiera a tronco di cono di colore verde con coperchio in metallo, sormontato da un piccola sfera come presa; il manico è rivestito dall'intreccio di sottilissime fasce di cuoio.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Posizione: sul lato della brocca

Descrizione

marca viola/bruno a timbro sottovernice con cerchio coronato con "ROYAL WORCESTER ENGLAND" con 10 punti.

Notizie storico-critiche

La manifattura della "bone china porcelain" a Worcester è stata fondata nel 1851 da John Wall ed ha mantenuto alta la qualità tecnico-formale della produzione. Leggendo la datazione (5 + 5 "dots") sul cerchio della marca si può datare il servizio ad annum al 1900. Il marchio ["CPNS"] del metallo elettroplaccato appartiene alla manifattura "Henry Wilkinson & Co." attiva a Sheffield dal 1892. La cifra stilistica del design di questa serie ha un carattere veramente innovativo della geometria pura derivata dai modelli di Christopher Dresser, il più fine designer inglese del secondo Ottocento. Il grande designer inglese inventò questa formula con oggetti d'uso dal corpo elegantemente composto con forme geometriche pure, alta qualità materica di più materiali. Le anse rivestite da intreccio di sottili nastri di giunco è derivazione del Japonisme di cui Dresser era una guida. Infatti la soluzione adottata in questo servizio deriva direttamente dalle forme di oggetti in vetro con anse o profili metallici disegnati da Dresser per Hukin & Heath

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x802-00295_01

Formato: jpg

Nome del file: OA_x802-00295_01.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: x8020

Nome file dell'immagine originale: OA_x802-00295_01.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Whiteway, Michael

Titolo libro o rivista: Christopher Dresser 1834 - 1904.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 82

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2016

Specifiche ente schedatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Sironi, Miriam

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00