

Bourdaloue

manifattura Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8020-00312/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8020-00312/>

CODICI

Unità operativa: x8020

Numero scheda: 312

Codice scheda: x8020-00312

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

Ente proponente: R03

OGGETTO

Gruppo oggetti: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: bourdaloue

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013225

Comune: Tremezzo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: Museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 2]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giorgio II Sassonia Meiningen

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 517854,91181

PUNTO|Coordinata Y: 5092538,4964

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 201

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Italia settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: porcellana

MISURE

Unità: cm.

Altezza: 10,7

Larghezza: 29,9

Profondità: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso da notte femminile con base ovoidale allungata, forma rigonfia, superiormente leggermente estroflesso, con parete liscia e ansa a nastro

Notizie storico-critiche

La forma, normalmente chiamata "bourdaloue", è l'orinatoio comodo per le donne, entrato nella produzione ceramica di qualità nella seconda metà del Settecento. Questo oggetto nella sua semplicità plastica e l'assenza di marca non permette di riconoscere la sua origine produttiva.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Ente Morale Villa Carlotta

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x802-00312_01

Formato: jpg

Nome del file: OA_x802-00312_01.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: x8020

Nome file dell'immagine originale: OA_x802-00312_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2016

Specifiche ente schedatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Sironi, Miriam

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00