Cornice per il dipinto "Valenza Gradenigo sviene davanti all'inquisitore suo padre"

ambito lombardo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8040-00117/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8040-00117/

CODICI

Unità operativa: x8040

Numero scheda: 117

Codice scheda: x8040-00117

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

Ente proponente: R03

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: x8040-00118

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: cornice di dipinto

Disponibiltà del bene: reale

Identificazione: Cornice per il dipinto "Valenza Gradenigo sviene davanti all'inquisitore suo padre"

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013225

Comune: Tremezzo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Ente Villa Carlotta

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Villa Carlotta

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 2]: Villa Clerici

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Sommariva

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 517854,91181

PUNTO|Coordinata Y: 5092538,4964

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 201

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1832

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno/ doratura

MISURE

Parte: ingombro massimo

Unità: cm

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Accademia di Belle Arti di Brera

Data acquisizione: 1966

Luogo acquisizione: Villa Carlotta

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Accademia di Belle Arti di Brera

Indirizzo: Via Brera, 28 - Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph Como

Data: 2016/00/00

Ente proprietario: Museo Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x804_00117_01

Nome del file: OA_x804_00117_01.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: x8040

Nome file dell'immagine originale: OA_x804_00117_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2016

Specifiche ente schedatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Tamanini, Francesca

Referente scientifico: Previtera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2019

Nome: Vanoli, Paolo

Ente: Ente Villa Carlotta

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/17

Ultima modifica scheda - ora: 15.09

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/19

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00