

Bacco e Arianna sull'isola di Nasso

Sachsen-Meiningen, Ernst von



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/x8050-00086/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/x8050-00086/>

CODICI

Unità operativa: x8050

Numero scheda: 86

Codice scheda: x8050-00086

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00053653

Ente schedatore: R03/ Ente Villa Carlotta

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

QUANTITA'

Numero: 1

Quantità complessiva degli elementi: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Bacco e Arianna sull'isola di Nasso

Titolo: Bacco e Arianna sull'isola di Nasso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5495

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013252

Comune: Tremezzina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: signorile

Denominazione: Villa Carlotta - complesso

Indirizzo: Via Regina, 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Carlotta

Collocazione originaria: SI

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario Ente Villa Carlotta

Data: 2024

Numero: DP 012

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Sachsen-Meiningen

Nome del collezionista: Sachsen-Meiningen, Georg II von

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Venere e Mercurio

Autore bene finale/originale: Anonimo tedesco

Datazione bene finale/originale: sec. XIX, ultimo quarto

Collocazione bene finale/originale: Tremezzo/ Villa Carlotta

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1894

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Sachsen-Meiningen, Ernst von

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859-1941

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito tedesco

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

Tecnica: pittura

MISURE [1 / 2]

Parte: dipinto con cornice

Unità: cm

Altezza: 130,7

Larghezza: 210,5

Profondità: 5,5

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 118

Larghezza: 199

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Modelletto preliminare al dipinto murale nella loggia al secondo piano raffigurante l'incontro tra Bacco e Arianna sull'isola di Nasso.

Indicazioni sul soggetto

Figure mitologiche: Bacco, Arianna, fauno, putti. Attributi (Bacco): corona d'edera, tirso. Paesaggi: mare, boscaglia. Nudi maschili. Figure femminili. Elementi architettonici: arcata.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Quantità: 1

Posizione: sul telaio in basso a sinistra

Descrizione: 402

Notizie storico-critiche

Modelletto preliminare al dipinto murale realizzato nella loggia al secondo piano da Ernst von Sachsen-Meiningen , figlio del duca Georg II, proprietario di Villa Carlotta dal 1850.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2024

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Depositati; lacerazione della tela, con toppa sul retro, lacune e deformazione dei lembi in basso a destra e lacerazione in lato al centro; fori con lacune in basso sul bordo; lacuna con foro al centro del bordo destro; lacuna con integrazione a stucco in alto a destra; lacerazione con abrasioni al centro del lato sinistro; foro con graffio in basso a sinistra; vernice disomogenea e ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2016

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Depositi, perdita di tensione del supporto, tela deformata; lacerazione della tela, con toppa sul retro, lacune e deformazione dei lembi in basso a destra e lacerazione in lato al centro; fori con lacune in basso sul bordo; lacuna con foro al centro del bordo destro; lacuna con integrazione a stucco in alto a destra; lacerazione con abrasioni al centro del lato sinistro; foro con graffio in basso a sinistra; vernice disomogenea e ingiallita.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Agenzia del Demanio

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: sequestro

Nome: Sachsen-Meiningen, Bernhard III von

Data acquisizione: 1927

Luogo acquisizione: Tremezzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_x8050-00086_IMG-0000588789

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Aleph

Data: 2016

Ente proprietario: Ente Villa Carlotta

Codice identificativo: OA_x805_00084_01

Nome del file originale: OA_x805_00084_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Nome: Formenti, Germana

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2024

Nome: Formenti, Germana

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta

Referente scientifico: Previtiera, Maria Angela

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Vanoli, Paolo

Ente compilatore: Ente Villa Carlotta