

Ritratto di Anselmo Canipari

Rottini, Gabriele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0010-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0010-00027/>

CODICI

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 27

Codice scheda: y0010-00027

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Anselmo Canipari

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzina Zanchi

Denominazione spazio viabilistico: Via Moretto, 4

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2012

Numero: 20032

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1833

A: 1833

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Rottini, Gabriele

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1797-1858

Codice scheda autore: y0010-00002

Sigla per citazione: 00000002

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1833

Circostanza: lascito

Nome: Pio Luogo Casa di Dio

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 98

Larghezza: 75

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Anselmo Canipari; bambini. Abbigliamento religioso: mantello; abito talare; berretta. Oggetti: monete; elemosiniera.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto fu realizzato da Gabriele Rottini, sul modello della maschera funebre dell'effigiato, e fu presentato all'esposizione dell'Ateneo di Brescia nel 1834. Don Anselmo Canipari (al secolo Eugenio Aurelio, Borgo San Giacomo, 1745-1832) apparteneva ad una nobile famiglia bresciana, dotata di ampi possedimenti terrieri in pianura, in particolare a Gabiano (oggi Borgo San Giacomo). Quarto dei sei figli di Giovanni Canipari e Caterina Bornati, come i fratelli Francesco e Benedetto, Anselmo prese l'abito di cassinese a Santa Giustina di Padova e lasciò un'importante eredità al pio luogo Casa di Dio, designandolo quale erede universale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2017

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Luogo acquisizione: Brescia

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Radici, Giuliano

Data: 2016/06/14

Ente proprietario: Fondazione Casa di Dio Onlus

Codice identificativo: y0010-00027

Percorso relativo del file: Foto Quadreria

Nome del file: y0010-00027.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: y0010

Nome file dell'immagine originale: y0010-00027.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guerrini, P.

Titolo libro o rivista: Iscrizioni bresciane raccolte e illustrate con notizie storiche a cura dell'Ateneo di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1925

Codice scheda bibliografia: y0010-00058

Sigla per citazione: 00000058

V., pp., nn.: 110

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vigorelli A.

Titolo libro o rivista

Galleria dei ritratti di benefattori dei Pii Luoghi. Casa di Dio-Orfanatrofio maschile-Orfanatrofio femminile-Rossini-Zitelle-Lamberti Passerini. Catalogo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: y0010-00005

Sigla per citazione: 00000005

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli L.

Titolo libro o rivista: I ricoveri della città. Storia delle istituzioni di assistenza e beneficenza a Brescia (secoli XVI-XX)

Titolo contribuito: Le opere d'arte dei Luoghi pii

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: y0010-00001

Sigla per citazione: 00000001

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2017

Specifiche ente schedatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/06

Ultima modifica scheda - ora: 17.02

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/10/10

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00