

Ritratto di Federico Dossi

Rottini, Gabriele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/y0010-00080/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/y0010-00080/>

CODICI

Unità operativa: y0010

Numero scheda: 80

Codice scheda: y0010-00080

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Fondazione Casa di Dio Onlus

Ente competente: S23

OGGETTO

Gruppo oggetti: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Federico Dossi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa di riposo

Denominazione: R.S.A. La Residenza

Denominazione spazio viabilistico: Via dei Mille, 41

Collocazione originaria: SC

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2012

Numero: 20098

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1841

Validità: post

A: 1850

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Rottini, Gabriele

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1797-1858

Codice scheda autore: y0010-00002

Sigla per citazione: 00000002

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: tela/ pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 122,5

Larghezza: 99,5

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Federico Dossi. Oggetti: tavolo; poltrona; orologio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in una cartella in alto a destra

Trascrizione: NOBILE FEDERICO DOSSI / BENEFATTORE DISTINTO / DEL PIO LUOGO

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: descrittiva

Lingua: ITA

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul foglio dipinto al centro, su due colonne

Trascrizione: COMMERCIO / DISTINTA

Notizie storico-critiche

Il dipinto raffigura il nobile Federico Dossi, benefattore del pio luogo delle orfane, che legò la somma di 16.000 lire austriache all'istituto per ospitare alcune giovani della parrocchia dei Santi Nazaro e Celso. In mancanza di documentazione archivistica che ne chiarisca la paternità, l'opera sembra porsi nell'ambito dei ritratti dei benefattori eseguiti per i pii luoghi da Gabriele Rottini tra gli anni Trenta e Quaranta dell'Ottocento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: patina superficiale, telaio deformato, macchie, lacune

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Casa di Dio Onlus

Indirizzo: Via Moretto, 4 - 25125 Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Radici, Giuliano

Data: 2016/06/14

Codice identificativo: y0010-00080

Percorso relativo del file: Foto Quadreria

Nome del file: y0010-00080.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: y0010

Nome file dell'immagine originale: y0010-00080.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vigorelli, A.

Titolo libro o rivista

Catalogo. Galleria dei ritratti di benefattori dei Pii Luoghi. Casa di Dio-Orfanatrofio maschile-Orfanatrofio femminile-Rossini-Zitelle-Lamberti Passerini

Luogo di edizione: Brescia

Codice scheda bibliografia: y0010-00005

Sigla per citazione: 00000005

V., pp., nn.: 8

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli, L.

Titolo libro o rivista: I ricoveri della città. Storia delle istituzioni di assistenza e beneficenza a Brescia (secoli XVI-XX)

Titolo contributo: Le opere d'arte dei Luoghi pii

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: y0010-00001

Sigla per citazione: 00000001

V., pp., nn.: 209

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2018

Specifiche ente schedatore: Fondazione Casa di Dio Onlus

Nome: Bassini, Elisa

Referente scientifico: Bassini, Elisa

Funzionario responsabile: Balzani, Pietro

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/10/06

Ultima modifica scheda - ora: 17.02

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/10/10

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00