Ninfeo

bottega centro-italica

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/CR210-00010/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/CR210-00010/

CODICI

Unità operativa: CR210

Numero scheda: 10

Codice scheda: CR210-00010

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Cremona

Ente competente: S25

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-CR210-0000002

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: ninfeo

Identificazione: complesso decorativo

Autenticità: originale

Disponibiltà del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Lorenzo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via San Lorenzo, 4,0(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Archeologico San Lorenzo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Basilica di S. Lorenzo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Marconi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario di stato

Data: 2009

Numero: St 161749

COLLEZIONI

Denominazione: Civiche Collezioni Archeologiche

Data ingresso del bene nella collezione: 2005-2007

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 580984,44266

PUNTO|Coordinata Y: 4998460,6544

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

MODALITA' DI REPERIMENTO

DATI DI SCAVO

Denominazione dello scavo: Scavo di piazza Marconi

Motivo: opere pubbliche

Metodo: scavo stratigrafico

Data: 2005/00/00-2007/00/00

Ente responsabile: SBA MI

Responsabile scientifico: Pitcher, Lynn

Bibliografia specifica [1 / 2]: Piazza Marconi: un libro aperto. La storia, l'arte, il futuro

Bibliografia specifica [2 / 2]: Passi Pitcher L., Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. I a.C./ I

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 10 a.C.

Validità: post

A: 29

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega centro-italica

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: conchiglie

Materia e tecnica: stucco dipinto

Materia e tecnica: tufo

Materia e tecnica: vetro colorato

Materia e tecnica: blu egizio

Materia e tecnica: materiale litico

MISURE

Unità: cm

Altezza: 391

Larghezza: 261

Profondità: 84

Specifiche: Le misure si riferiscono alla struttura in ferro alla quale sono stati applicati i frammenti del rivestimento.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
La porzione ricostruita corrisponde alla parte centrale di un ninfeo caratterizzata da una nicchia con catino sormontata da un'architrave e da un timpano triangolare. Ai lati della nicchia si trovavano due semicolonne. La decorazione a mosaico presenta motivi vegetali quali girali d'edera, tralci con foglie e frutti legati da nastri, palmette e fiori di loto stilizzati. Le cornici recano motivi a meandro, a triangoli, a dentelli; alcune porzioni sono decorate a cassettoni e a onde.

Notizie storico-critiche
Il ninfeo costituisce una delle rarissime attestazioni della presenza del mosaico parietale in Cisalpina e si data tra la fine del sec. I a.C. e gli anni venti del sec. I d.C. Le migliaia di frammenti rinvenuti erano state utilizzate, insieme ad altre macerie, per colmare le fosse di asportazione della casa distrutta e livellare il terreno prima della riedificazione. Come dimostra, infatti, il consistente strato di bruciato messo in luce durante gli scavi di piazza Marconi, la domus fu devastata dall'incendio del 69 d.C., quando le truppe di Vespasiano misero a ferro e a fuoco Cremona. La parziale ricomposizione del ninfeo, esposta al Museo Archeologico San Lorenzo, è il frutto di circa due anni di lavoro, che ha permesso di stabilire, anche attraverso confronti con esempi coevi, che la struttura doveva essere costituita da cinque nicchie consecutive, ciascuna con catino e sormontata da architrave e timpano triangolare. La nicchia centrale doveva essere affiancata da due semicolonne. Il rinvenimento del ninfeo ha permesso di ricavare un grande complesso di informazioni tecniche sul mosaico parietale in ambito nord-italico, dove sembra di poter riconoscere uno sviluppo unitario con quello dell'area italica centro-meridionale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: frammentario

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2009

Descrizione intervento
Pulitura con acqua e alcool. Consolidamento con silicato di etile.
I frammenti combacianti sono stati incollati con resina epossidica

Ente responsabile: SBA MI

Nome operatore: Poletti, Katia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: scavo

Data acquisizione: 2005-2007

Luogo acquisizione: Cremona

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Repubblica Italiana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Expo_RA_CR210-00010_01

Specifiche: #expo#

Nome del file: Expo_RA_CR210-00010_01.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: CR210

Nome file dell'immagine originale: Expo_RA_CR210-00010_01.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boschetti C.

Titolo libro o rivista: Journal of glass studies

Titolo contributo
Vitreous materials in Republican and early Imperial mosics (2nd century B.C. - 1st century A.D.) from Italy: faience, Egyptian blue and glass

Anno di edizione: 2011

V., pp., nn.: 35, pp. 59-91

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ninfeo piazza

Titolo libro o rivista: Atti del XVI Colloquio AISCOM

Titolo contributo: Il ninfeo di piazza Marconi a Cremona: ricomposizione, restauro e musealizzazione

Luogo di edizione: Tivoli

Anno di edizione: 2010

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passi Pitcher L./ Volonté M.

Titolo libro o rivista: Atti del XV Colloquio AISCOM

Titolo contributo: una bottega medio padana di mosaicisti

Luogo di edizione: Tivoli

Anno di edizione: 2010

V., pp., nn.: pp. 53-60

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boschetti C./ Passi Pitcher L./ Poletti K.

Titolo libro o rivista: Atti del XIV Colloquio AISCOM

Titolo contributo: Nuovi dati dal ninfeo a mosaico da piazza Marconi a Cremona

Luogo di edizione: Tivoli

Anno di edizione: 2009

V., pp., nn.: pp. 343-348

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piazza Marconi

Titolo libro o rivista: Piazza Marconi: un libro aperto

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: p. 19

V., tavv., figg.: p. 18 f. 24

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passi Pitcher L.

Titolo libro o rivista: Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia

Titolo contributo: Cremona, piazza Marconi. Scavo archeologico

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: 2005, pp. 107-109

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ninfeo a mosaico

Titolo libro o rivista: Atti del XII Colloquio AISCOM

Titolo contributo: Un ninfeo a mosaico da Cremona

Luogo di edizione: Tivoli

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: pp. 361-371

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2014

Specifiche ente schedatore: Provincia di Cremona

Nome: Uva, Sabrina

Referente scientifico: Volonté, Marina

Funzionario responsabile: Moretti, Pierangelo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/07/26

Ultima modifica scheda - ora: 10.04

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/07/27

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/07/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 09.30