Anello digitale

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00084/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00084/

CODICI

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 84

Codice scheda: D0100-00084

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

ALTRI CODICI

Altro codice bene: 0000019868

Altro codice bene: 004038

Altro codice bene: CI000478

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Anello digitale

Denominazione/dedicazione: Anello d'oro con castone inciso

Classe e produzione: abbigliamento e ornamenti personali/ gioielli e monili

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Denominazione spazio viabilistico: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Direzione Civici musei d'arte e storia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

Località: Porta Venezia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 359

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 595878,83370

PUNTO|Coordinata Y: 5043612,0847

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

MODALITA' DI REPERIMENTO

DATI DI SCAVO

Motivo: rinvenimento occasionale di una tomba a metri uno e ottantacinque di profondità

Data: 1833/00/00

Specifiche: Imprecisabile

Bibliografia specifica: 1912, RIZZINI Prospero

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. I/ II

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

A: 199

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: oro/ corniola/ fusione/ incisione

MISURE

Unità: cm

Diametro: 2,2

Peso: 12,25

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Verga liscia a sezione rotonda, che si allarga superiormente in un castone ellittico in cui è inserita una corniola incisa. Sulla pietra è inciso un busto femminile, di profilo verso sinistra, incoronato da un tralcio di vite, con i lunghi capelli che ricadono sulle nude spalle

Indicazioni sul soggetto: Baccante (?)

Notizie storico-critiche
""Ma nella nostra urnetta, insieme ad un sedimento di sostanze animali di odore non ingrato, si rinvenne anche l'anello d'oro, la cui fionda, è impreziosita dalla bellissima corniola ... Raffigura essa un busto femmineo: dall'aria giuliva del cui

volto, nella mossa resupina del capo, projecto capite, nel giro degli occhi, nella corona d'edera che le cigne le tempia, e specialmente nelle sue chiome vagamente sparse, ravvisiamo una vezzosa baccante .."L'accuratezza e maestria del lavoro, sì rispetto al disegno che alla buona esecuzione, ci persuadono che, se non è intaglio delle ruote di Pirgotele o di Trifone, è per lo meno fattura di Agatopo, di Epitincano, o di tale altro maestro fiorito a' tempi dei primi Cesari, alle cui gemme incise e certificate dal nome loro, messa la nostra a riscontro, non cede gran fatto nella grazia, nella morbidezza, nella venustà"(1838, <Labus Giovanni>, 133)."Anello d'oro, massiccio, a corda liscia, con cammeo ad incavo, squisito lavoro greco in corniola; rappresenta il busto nudo coronato d'edera di una Baccante. Diam. di di luce mm. 20 x 17; peso gr. 10,28. Trovato nel 1833 durante la riattazzione della strada fuori porta Venezia, entro cinerario di vetro, racchiuso in un'urna di marmo di Botticino a forma di cono tronco rovescio, alta cm. 71 sopra metri 1,85 di circonferenza; sulla quale era fissato il coperchio mediante due arpesi piombati. L'urna collocata nella sala a sera serve attualmente ad piedestallo ad un trofeo di Ercole - il cinerario nella vetrina n. 10 al n. 73 e si trova nella sala a mattina"(1912, Rizzini Prospero, II, 83)).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: intero

Indicazioni specifiche
la superficie della montatura presenta numerosi graffi e segni di colpi che hanno alterato il metallo. La figura scolpita nella corniola presenta graffi superficiali nella zona del collo e del dorso, oltre che nelle zone piane non decorate

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: assegnazione

Nome: Comune di Brescia

Data acquisizione: 1833

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: mr00359

Percorso relativo del file: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file: 004051.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: AFDM

Codice identificativo: D183-2317

Note: lastra

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: D0100

Nome file dell'immagine originale: 004051.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rizzini P.

Anno di edizione: 1911-1912

Sigla per citazione: 00000043

V., pp., nn.: Illustrazione, II, 83

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo Bresciano Illustrato

Anno di edizione: 1838

Sigla per citazione: 00000350

V., pp., nn.: 135

V., tavv., figg.: tav. XXXVII

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bezzi Martini L.

Anno di edizione: 1987

Sigla per citazione: 00000323

V., pp., nn.: 66

V., tavv., figg.: fig. 1

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stella C.

Anno di edizione: 1987

Sigla per citazione: 00000337

V., pp., nn.: 62

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandini F.

Anno di edizione: 2008

Sigla per citazione: 00002106

V., pp., nn.: p. 206, cat. n. 81

MOSTRE

Titolo: Giulio Cesare. L'uomo, le imprese, il mito

Luogo, sede espositiva, data: Roma

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1994

Specifiche ente schedatore: R03/ C017029

Nome: Panazza, Pierfabio

Referente scientifico: Bezzi Martini Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Data: 1994

Ente: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Data: 1998

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Data: 2010

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente: R03/ C017029

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/13

Ultima modifica scheda - ora: 16.23

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00