

Croce



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/D0100-00425/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/D0100-00425/>

CODICI

Unità operativa: D0100

Numero scheda: 425

Codice scheda: D0100-00425

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Croce

Denominazione/dedicazione: Croce di Desiderio

Classe e produzione: arredi/ arredi sacri e votivi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

Altra denominazione [2 / 2]: Direzione Civici musei d'arte e storia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Specifiche: monastero di San Salvatore monastero San Salvatore e Santa Giulia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 3208

MODALITA' DI REPERIMENTO

DATI DI SCAVO

Data: 1882/00/00

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 780

Validità: post

A: 799

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Legno

Tecnica [1 / 2]: lamina metallica

Tecnica [2 / 2]: gemme

MISURE

Unità: cm

Altezza: 158

Larghezza: 100

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Croce liturgica formata da una struttura in legno rivestita di lamine metalliche ribattute sui fianchi e fissate con chiodi. Sulle lamine sono incastonati 212 elementi decorativi: pietre dure, cammei, pietre incise e gemme vitree. Sul recto, nel braccio inferiore è collocato un medaglione aureografico, eseguito nel IV secolo d.C., nel quale sono incisi tre ritratti su una foglia d'oro inserita fra due strati di vetro. Il medaglione porta in caratteri greci la firma del suo autore. Delle gemme che coprono con uno schema decorativo "a tappeto" le facce della croce molte sono di epoca romana, altre di età tardolombarda e carolingia (i cammei in pasta vitrea), altre ancora integrate in tempi successivi. All'incrocio dei bracci si trova su ogni faccia un grande tondo: quello sul recto fa da sfondo alla figura di Cristo in trono, databile al X secolo; l'altro ad un Crocifisso, aggiunto al manufatto nel secolo XVI. Il recto è decorato pure da quattro miniature, dei secoli IX - X (gli evangelisti Marco e Luca) e del XV (Cristo e la Vergine)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: intero

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: assegnazione

Nome: Comune di Brescia

Data acquisizione: 1882

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00425_IMG-0000096239

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MR03208_1_2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 009119.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_D0100-00425_IMG-0000096240

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: MR03208_2_2

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec\odysseus_back-NURA

Nome del file originale: 009121.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Garzetti A.

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: n. 1272

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sena Chiesa G.

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: 157-161

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertelli C.

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 526-527, n. 502

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sena Chiesa G.

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: 355-369

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sena Chiesa G.

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: 154-164

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cadario M.

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: 65-96

MOSTRE

Titolo: Il futuro dei Longobardi. L'Italia e la costruzione dell'Europa di Carlo Magno

Luogo, sede espositiva, data: Brescia

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: R03/ C017029

Nome: Bergomi, Gabriella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Bergomi, Gabriella

Ente compilatore: R03/ C017029

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Gervasi, Livia

Ente compilatore: R03/ C017029