

## Amorini e grifi

### ambito romano imperiale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0140-00052/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0140-00052/>

## CODICI

Unità operativa: G0140

Numero scheda: 52

Codice scheda: G0140-00052

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: fregio e architrave

Tipologia: pertinente a monumento funerario

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: decorazione architettonica

### SOGGETTO

Identificazione: Amorini e grifi

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## RAPPORTO

### REIMPIEGO

Parte reimpiegata: Tutto il pezzo

Tipo reimpiego: edilizio

Datazione reimpiego: Età medioevale

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. I d.C.

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 50 d.C.

Validità: post

A: 100 d.C.

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni

Seconda metà I sec.d.C./prima metà II sec.d.C., Malinverno S. Monumenti privati (funerari e abitativi) di Milano romana, tesi di laurea, a.a. 1988/89, p.81

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito romano imperiale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica; bibliografia di confronto

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: pietre dure/ martellinatura/ scalpellatura/ a trapano

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 42

Larghezza: 70

Profondità: 37/39

Specifiche: Alt. fregio cm. 16; alt. architrave cm. 26

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fregio e architrave sono ricavati su un unico blocco. Il fregio è decorato da amorini che abbeverano grifi. L'architrave è diviso in fasce di altezza digradante.

Indicazioni sul soggetto: Grifi in piedi con ali ricurve, amorini alati

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2002

Stato di conservazione: frammentario

Indicazioni specifiche

Si conserva minima parte dei piani d'appoggio superiore e inferiore originari. Spezzato lungo i fianchi. Rispetto a una riproduzione grafica degli inizi dell'Ottocento il frammento sembra essere stato ridotto in altezza

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: RAN A1121

Note: veduta frontale

Percorso relativo del file: AR

Nome del file: AR1121A.jpg

**IMMAGINI DATABASE**

Descrizione immagine: veduta frontale

Path dell'immagine originale: G0140

Nome file dell'immagine originale: AR1121A.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Amati C.

Titolo libro o rivista: Antichità di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1821

V., pp., nn.: p. 27

V., tavv., figg.: t. XVIII

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Calderini A.

Titolo libro o rivista: Storia di Milano, I

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: I, pp. 586-87

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romussi C.

Titolo libro o rivista: Milano ne' suoi monumenti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1912

V., pp., nn.: p. 52

V., tavv., figg.: f. 45

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sena Chiesa G.

Titolo libro o rivista: Milano in età imperiale, I-III secolo: atti del convegno di studi: 7 novembre 1992, Milano

Titolo contributo: Problemi di cultura artistica

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2001

Specifiche ente schedatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Sacchi, Furio

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/28

Ultima modifica scheda - ora: 15.41

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/29

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/08/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00