# **Epichysis**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00727/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00727/

## **CODICI**

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 727

Codice scheda: G0370-00727

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: RA Livello ricerca: P

**CODICE UNIVOCO** 

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

## **OGGETTO**

## **OGGETTO**

Definizione: Epichysis

Disponibiltà del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA APULA A FIGURE ROSSE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

## **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. IV a.C.

Frazione di secolo: metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 360 a.C.

Validità: ca.

A: 340 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

Materia e tecnica: Argilla depurata/ a tornio/ vernice

**MISURE** 

Altezza: 19,5

Diametro: 11,8

## **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Epichysis con beccuccio allungato a sezione semicircolare, alto collo cilinrdico, spalla convessa, corpo a rocchetto con modanature piatte alle spigolo superiore e inferiore; ansa a nastro sormontante impostata verticalmente tra labbro e spalla, con piccole protomi plastiche (poco leggibili) all'attacco superiore. Decorazione a figure rosse con sovraddipinture in bianco. Alla base del collo linguette; sulla spalla decorazione figurata inquadrata da motivi fitomorfi, sul corpo ramo di alloro in bianco verso sinistra.

Indicazioni sul soggetto

Decorazione figurata: si intravvede una figura femminile seduta retrospiciente con patera nella mano sollevata.

## **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: profonde scheggiature sulla spalla

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A 0.9.240

Percorso relativo del file: GRECA I

Nome del file: A 0.9.240.jpg

## **IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: G0370

Nome file dell'immagine originale: A 0.9.240.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lambrugo C.

Titolo libro o rivista: La Collezione Lagioia. Una raccolta storica dalla Magna Grecia al Museo Archeologico di Milano

Titolo contributo: Ceramica apula a figure rosse. La produzione apula antica e media

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: p. 138 n. 72 (scheda M. Dolci)

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Data: 2009

Specifiche ente schedatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella

## **GESTIONE ARCHIVIO**

## **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/28

Ultima modifica scheda - ora: 15.41

## **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/29

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2018/01/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 08.30

## **GESTIONE COMPONENTE TERRITORIALE**

Componente territoriale - data ultima modifica: 2014/12/01

Componente territoriale - ora ultima modifica: 20.10