

Lekythos

Classe del Leoncino



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede/G0370-00815/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/G0370-00815/>

CODICI

Unità operativa: G0370

Numero scheda: 815

Codice scheda: G0370-00815

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo Archeologico di Milano

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: Lekythos

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: CERAMICA ATTICA A FIGURE NERE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27469

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civico Museo Archeologico

Complesso monumentale di appartenenza: Monastero Maggiore di San Maurizio (ex)

Indirizzo: Corso Magenta 15

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civico Museo Archeologico di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Grecia e Magna Grecia

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. V a.C.

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 500 a.C.

Validità: ca.

A: 476 a.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Classe del Leoncino

Tipo intestazione: P

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Argilla depurata

Tecnica [1 / 3]: a tornio

Tecnica [2 / 3]: incisione

Tecnica [3 / 3]: vernice

MISURE

Altezza: 9.5

Diametro: 5.4

Specifiche: diametro piede 3.3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lekythos con spalla obliqua, corpo cilindrico rastremato verso il fondo, piede a disco. Decorazione a figure nere: sulla spalla boccioli su archetti intrecciati, sul corpo decorazione figurata, parte inferiore del corpo e piede verniciata di nero.

Indicazioni sul soggetto

Decorazione figurata: scena di battaglia. Due opliti con elmo dall'alto pennacchio, scudo e lancia, si affrontano in battaglia; ai loro lati due giovani pure armati.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: mutilo

Indicazioni specifiche: priva del bocchello, del collo e dell'ansa

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2007/2008

Ente responsabile: Civiche Raccolte Archeologiche di Milano

Responsabile scientifico: Miazzo Cristina

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0370-00815_IMG-0000107658

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: A 0.9.195

Note: Fotografia successiva al restauro 2007/2008

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.195.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_RA_G0370-00815_IMG-0000107659

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: A 0.9.195

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: GRECA I

Nome del file originale: A 0.9.195.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giudice F. / Parvini R. (a cura di)

Titolo libro o rivista

TA ATTIKA. Veder greco a Gela. ceramiche attiche figurate dall'antica colonia (cat. Mostra Gela-Siracusa)

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 290 F 35-36

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Civico Museo Archeologico di Milano

Nome: Lambrugo, Claudia

Funzionario responsabile: Caporusso, Donatella