

**Eros in volo con benda nella mani. Decorazione
accessoria: kyma sul collo, fascia a meandro sotto la
scena figurata.**

Cerchia del Pittore di Pan (ARV, I, p.556 nn.103-104)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/P0010-00101/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/P0010-00101/>

CODICI

Unità operativa: P0010

Numero scheda: 101

Codice scheda: P0010-00101

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: lekythos

Autenticità: originale

Disponibilità del bene: reale

Classe e produzione: Ceramica attica a figure rosse

SOGGETTO

Identificazione

Eros in volo con benda nella mani. Decorazione accessoria: kyma sul collo, fascia a meandro sotto la scena figurata.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Denominazione spazio viabilistico: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di reperimento

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

DATA

Data ingresso: 1972

Altra località: Collezione privata Dordoni Franco eredità

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: D101

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 580320,40439

PUNTO|Coordinata Y: 4998803,1321

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore/Nome scelto: Cerchia del Pittore di Pan (ARV, I, p.556 nn.103-104)

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Greco classico

DATI TECNICI

Materia e tecnica: argilla depurata a figure rosse

MISURE

Altezza: 30,00

Diametro: 8,00

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Labbro ad imbuto, collo a profilo concavo, spalla obliqua, corpo vovoidale, piede a disco, ansa a bastoncino.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: ricomposto

Indicazioni specifiche: Buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1972

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8 - 26100 Cremona

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: Foto BN

Codice identificativo: Cremona, Museo Civico 1

Nome del file: Img0011.pcd

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: P0010

Nome file dell'immagine originale: Img0011.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Titolo contributo: Lekythos da Gela (J.D.Beazley, Der Pan-Maler, Berlin 1931, taf.6,3 n.56)

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Orlandini Piero

Titolo contributo: Materiali provenienti dalla Grecia, Italia Meridionale e Sicilia nel Museo di Cremona

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: Atti Cremona romana, fig.31

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1997

Specifiche ente schedatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: L'Arab, Gilda

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/04/02

Ultima modifica scheda - ora: 12.31

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/04/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/04/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00