Balsamario

ambito romano (Italia settentrionale ?)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede/S0090-00033/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/reperti-archeologici/schede-complete/S0090-00033/

CODICI

Unità operativa: S0090

Numero scheda: 33

Codice scheda: S0090-00033

Visibilità scheda: 2

Utilizzo scheda per diffusione: 03

NUMERO INTERNO

Riferimento: inventario

Numero interno: A 90

Tipo scheda: RA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00120655

Ente schedatore: S25

Ente competente: S25

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: balsamario

Tipologia: Haltern, tipo 31

Autenticità: originale

Disponibiltà del bene: reale

Classe e produzione: ceramica comune

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. I a.C.-I d.C.

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 30 a.C.

Validità: ca.

A: 36 d.C.

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito romano (Italia settentrionale ?)

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

Materia e tecnica: ARGILLA DEPURATA

Materia e tecnica: A TORNIO VELOCE

Materia e tecnica: VERNICIATURA

MISURE

Unità: cm

Altezza: 9,8

Diametro: 4,8

Specifiche: diametro orlo 2.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Labbro esoverso, orlo ingrossato e arrotondato, lungo collo cilindrico, corpo piriforme. Fondo piatto, vernice rossastra stesa a chiazze. Argilla rosata.

Notizie storico-critiche: Questo tipo verrà sostituito in età tiberiana dal balsamario vitreo forma Isings 8.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: integro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Accademia di belle arti Tadini ONLUS

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SA MI 22725

Percorso relativo del file: fondo archeologico

Nome del file: 22725.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: S0090

Nome file dell'immagine originale: 22725.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione
Inventario giudiziale della facoltà mobile, ed immobile lasciata dal conte Luigi Tadini morto in Lovere il giorno 12 maggio 1829

Data: 1829

Nome dell'archivio: Lovere, Accademia Tadini/ Archivio storico (ATLas)

Posizione: Faldone XIV bis, fascicolo III, documento 2208

Codice identificativo: ATLas2208

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Passi Pitcher L.

Titolo contributo: Sub ascia, una necropoli romana a Nave

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: S0090-00005

Sigla per citazione: 00000015

V., pp., nn.: pag. 179

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Loeschcke S.

Titolo contributo
Das Römerlager in Oberaden und das Uferkastell in Beckinghausen an der Lippe. Die römische und belgische Keramik. Die Gegenstände aus Metall.

Luogo di edizione: Dortmund

Anno di edizione: 1942

Codice scheda bibliografia: S0090-00062

Sigla per citazione: 00000073

V., pp., nn.: pp. 25-26

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Fortunati Zuccalà M.

Titolo contributo: Groppello Cairoli (Pavia). La necropoli Romana

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: S0090-00007

Sigla per citazione: 00000017

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 1993

Specifiche ente schedatore: Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia

Nome: Tirloni, I.

Funzionario responsabile: Scalzi, Gino Angelico

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2005

Nome: Loglio, Alessandra

Ente: Accademia di Belle Arti Tadini

Funzionario responsabile: Albertario, Marco

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/03/15

Ultima modifica scheda - ora: 13.26

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/03/31

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 15.08

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2019/06/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00

GESTIONE COMPONENTE TERRITORIALE

Componente territoriale - data ultima modifica: 2014/12/02

Componente territoriale - ora ultima modifica: 10.40