La Garibaldina

ambito lombardo

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/1m050-00135/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/1m050-00135/

CODICI

Unità operativa: 1m050

Numero scheda: 135

Codice scheda: 1m050-00135

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00177978

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000009

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Antonio Minola

Titolo: La Garibaldina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5477

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Giovio

Indirizzo: Piazza Medaglie d'Oro, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Como

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Palazzo Giovio ora Museo Civico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1975

Numero: 546

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1865

Validità: ca

A: 1866

Validità: ca

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pastello e tempera su cartoncino

MISURE

Unità: mm

Altezza: 990

Larghezza: 440

Formato: ovale

Codifica Iconclass: 31 D 14 : 61 B 1 (+52)

Indicazioni sul soggetto
personaggi: mezzo busto. Abbigliamento: abito scuro, cappello rigido a bombetta Folti baffi. Oggetti: medaglie sul petto e stella.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche
Antonio Minola partecipò alla campagna del 1848-49 come garibaldino. La stella sul petto è quella al merito di veterano di quella campagna.
Il dipinto è da mettere in relazione con quello al n.545 dell'inventario (Scheda Sirbec n.46).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Como

Indirizzo: Via Vittorio Emanuele II, 97 - 22100 Como

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Minola, Ferretti

Data acquisizione: 1960

Luogo acquisizione: CO/Como/Comune

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_1m050-00135_IMG-0000500043

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: IMG0032

Nome del file originale: IMG0032.PCD

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Protocolli

Data: 1960

Foglio Carta: prot.151

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Autore: Galli A.

Denominazione: Inventario dei dipinti

Data: 1975

Foglio Carta: n.546

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Inventario

Denominazione: Inventario dei dipinti aggiornato

Data: 1996

Foglio Carta: n.546

Nome dell'archivio: Archivio dei Musei Civici di Como

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Ente compilatore: Musei Civici di Como

Nome: Orsenigo, G.

Funzionario responsabile: Casati, Letizia