ADORAZIONE DEI PASTORI

Carnovali Giovanni detto Piccio (attr.)

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2o060-00168/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2o060-00168/

CODICI

Unità operativa: 2o060

Numero scheda: 168

Codice scheda: 2o060-00168

Tipo scheda: D

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00642318

Ente schedatore: R03/ Museo Poldi Pezzoli

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000002

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: ADORAZIONE DEI PASTORI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24497

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Poldi Pezzoli

Indirizzo: Via Alessandro Manzoni 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Poldi Pezzoli

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Trivulzio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Lampugnani

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lampugnani Riccardo

DATA

Data ingresso: 1997 ante

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1997

Numero: 5075

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione di disegni di Riccardo Lampugnani

Nome del collezionista: Lampugnani, Riccardo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

Validità: ca

A: 1860

Validità: ca

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Carnovali Giovanni detto Piccio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804/ 1873

Codice scheda autore: RL010-00558

Riferimento all'autore: attr.

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita

MISURE

Unità: mm

Altezza: 284

Larghezza: 200

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Matita su carta bianca ingiallita.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino; S. Giuseppe. FIGURE: angeli; pastori.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 5075

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Trascrizione: 500

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: museale

Identificazione: Museo Poldi Pezzoli

Posizione: in basso a destra

Descrizione: Iniziali "MPP" racchiuse in cerchio

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Riccardo Lampugnani

Posizione: al verso, in basso a sinistra

Descrizione: Libro in prospettiva/ iniziali "L R" in copertina

Notizie storico-critiche
Sul cartoncino di supporto, al verso, è posta una nota a penna, firmata Caversazzi: "Natività - Adorzione. schizzo del Piccio, vedilo tradotto in uno splendido bozzetto, come a tav. XCIV del mio libro, con qualche variante". Una seconda annotazione, firmata da Amadore Porcella ("Bellissimo studio di Giovanni Carnovali per una Adorazione del Bambino Gesù", ripete semplicemente l'attribuzione che è, probabilmente, da confermare.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: carta molto ingiallita, qualche macchia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: documentazione

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_2o060-00168_IMG-0000224970

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 5075

Nome del file originale: 5075.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: De Vecchi P.

Titolo libro o rivista: Giovanni Carnovali detto il Piccio. Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: 2o060-00063

V., pp., nn.: p. 194

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Museo Poldi Pezzoli

Nome: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Di Lorenzo, Andrea