Studio di buttero inginocchiato che trattiene la zampa posteriore di un puledro

Fattori, Giovanni

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-04516/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-04516/

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 4516

Codice scheda: 4y010-04516

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Titolo [1 / 2]: Studio di buttero inginocchiato che trattiene la zampa posteriore di un puledro

Titolo [2 / 2]: Due mezze figure di un seminatore (inventario)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Autori

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Autori

Data: 1931-1963

Collocazione: CR GD MI

Numero: Au. B 896

Transcodifica del numero di inventario: A2496000000

Specifiche inventario: 2496 B 896

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giovanni Malesci

Nome del collezionista: Malesci, Giovanni

Data uscita del bene nella collezione: 1931

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: disegno preparatorio

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Marcatura dei puledri

Autore bene finale/originale: Fattori, Giovanni

Datazione bene finale/originale: 1887

Collocazione bene finale/originale: collezione privata

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1882

A: 1887

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Fattori, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825-1908

Codice scheda autore: ICCD0-04379

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: matita nera

MISURE

Unità: mm

Altezza: 320

Larghezza: 233

Validità: ca

Filigrana: [...]GNANI C.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: mietitore.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: nota manoscritta

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: G. F.

Notizie storico-critiche
Il foglio si ricollega da vicino a un disegno conservato presso il Museo Civico Giovanni Fattori di Livorno (inv. 1757/91) e datato 1882. È un primo studio per la figura di un buttero inginocchiato che trattiene la zampa posteriore di un puledro, uno dei molti personaggi che animano la Marcatura dei puledri (1887; collezione privata), di cui sopravvivono due bozzetti e numerosi disegni preparatori. L'interesse per i butteri nacque dal soggiorno di Fattori presso la tenuta del principe Corsini alla Marsiliana, in Maremma, e caratterizzò parte della produzione degli anni Ottanta dell'autore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Malesci, Giovanni

Data acquisizione: 1931

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-04516_IMG-0000009271

Genere: documentazione allegata

Autore: Officina dell'Immagine, Luca Postini

Data: 2021/00/00

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: Au. B 896_K01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-04516_IMG-0000009272

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Ente proprietario: AU_2496 B 896_BN01.jpg

Codice identificativo: CRGDI41880139

Note
19^portfolio^microf da STRISCIA AU 435 A 461_da microfilm/ SUP: PCD_929632914188_Img0139.pcd/ SUP: CD_CD06JPG_I41880139.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: AU

Nome del file originale: Au. B 896_BN01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-04516_FNT-0000088441

Genere: documentazione allegata

Tipo: inventario

Denominazione: Castello Sforzesco / Raccolta dei Disegni / Catalogo

Data: 1931-1963

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni, Scatole schedari

Posizione: 00310400

Codice identificativo: CRGD00310400

Note: scansione dattiloscritto

Collocazione del file nell'archivio locale: InventarioNicodemi

Nome del file originale: 00310400.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1939

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Beretta, Giuseppe

Funzionario responsabile: Nicodemi, Giorgio

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Bonanomi, Matteo

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni