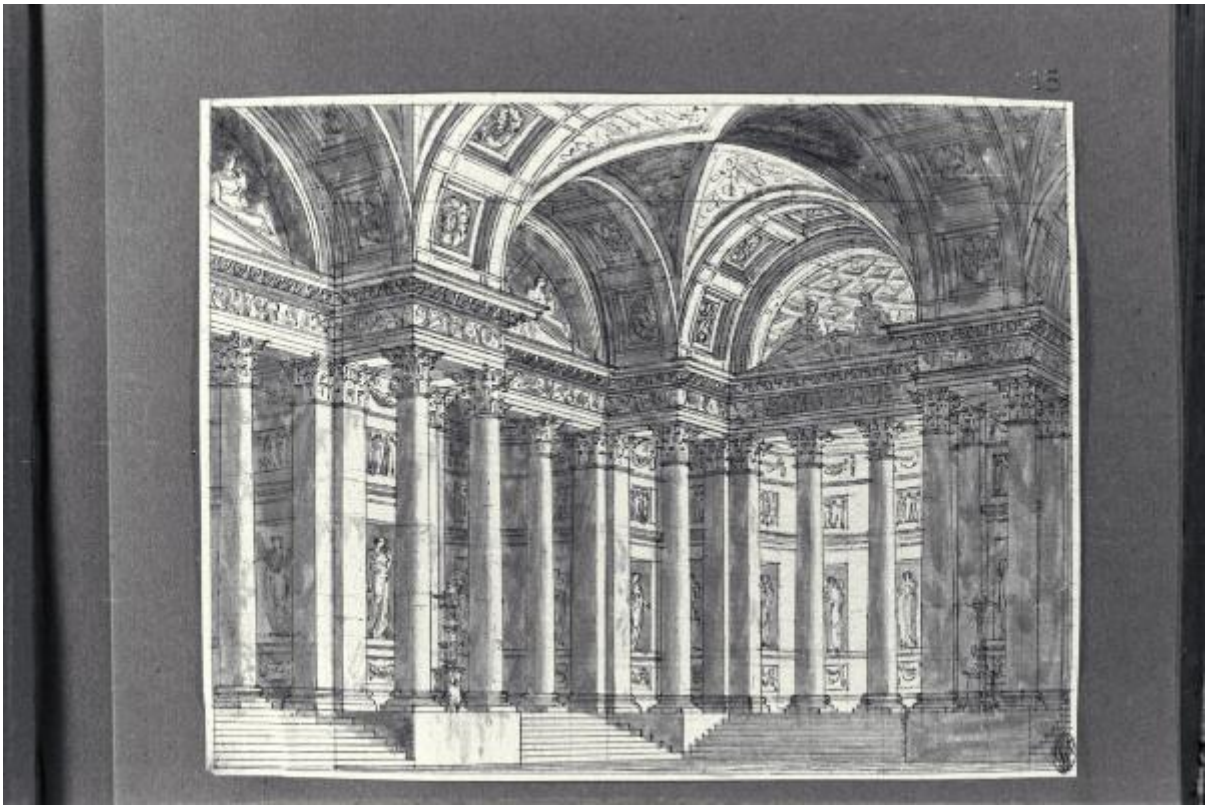
Veduta architettonica con ornati

Landriani, Paolo (scuola)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/4y010-28700/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/4y010-28700/

CODICI

Unità operativa: 4y010

Numero scheda: 28700

Codice scheda: 4y010-28700

Tipo scheda: D

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Gabinetto dei Disegni del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

Titolo: Veduta architettonica con ornati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Grafiche e Fotografiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Gabinetto dei Disegni

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Album

INVENTARIO

Denominazione: Inventario nucleo Aggiunte

Data: 1990-

Collocazione: CR GD MI

Numero: Album B 51, 15

Transcodifica del numero di inventario: N001082015000

Specifiche inventario: 1082 L B,15

COLLEZIONI [1 / 3]

Denominazione: Collezione Antonio Ronchetti

Nome del collezionista: Ronchetti, Antonio

COLLEZIONI [2 / 3]

Denominazione: Collezione Roberto Stambucchi

Nome del collezionista: Stambucchi, Roberto

COLLEZIONI [3 / 3]

Denominazione: Collezione Giuseppe Vallardi

Nome del collezionista: Vallardi, Giuseppe

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1849

Motivazione cronologia: insieme di appartenenza

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Landriani, Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1755-1839

Riferimento all'autore: scuola

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Scuola lombarda

Motivazione dell'attribuzione: insieme di appartenenza

Altre attribuzioni: Landriani, Paolo (inventario)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 3]: grafite

Tecnica [2 / 3]: penna e inchiostro

Tecnica [3 / 3]: pennello e inchiostro diluito (grigio, nero)

MISURE

Unità: mm

Altezza: 165

Larghezza: 215

Filigrana: non rilevabile a causa del controfondo

Indicazioni sul soggetto: Architetture. Elementi decorativi. Sculture.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 15

ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: 15

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Qualificazione: di collezione

Identificazione: Lugt 1223 (Vallardi, Giuseppe)

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: timbro a inchiostro blu, di forma ovale (9 x 6 mm), contenente le iniziali di Giuseppe Vallardi: GV

Notizie storico-critiche
Il disegno fa parte di un album Vallardi del 1840, di dimensioni mm 254 x 295, sulla cui copertina in pelle marrone chiaro è incisa l'iscrizione in lettere capitali dorate "Paolo Landriani / milanese / e suoi contemporanei / nell'arte prospettica valentissimi / questi loro disegni / Giuseppe Vallardi / raccolse per tramandare / co' passati maestri a' futuri / la stabile rinomanza / della scuola lombarda / l'anno MDCCCXL". Ogni singolo disegno è incollato a un foglio dell'album di carta di colore grigio-azzurro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Libreria Cesati

Data acquisizione: 1953

Note: fonte: Registro di carico del Gabinetto delle Stampe in Milano, vol. X, n. 2175 (21 gennaio 1953)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_4y010-28700_IMG-0000051932

Genere: documentazione allegata

Tipo: matrice digitale b/n

Ente proprietario: AG_1082 L B,15_BN01.jpg

Codice identificativo: CRGDI47250055

Note
98^portfolio^microf da STRISCIA ALBUM 1 A 180_da microfilm/ SUP: PCD_109632834725_IMG0055.pcd/ SUP: CD_CD12JPG_I47250055.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: AG

Nome del file originale: AG_1082 L B,15_BN01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Vallardi, Giuseppe

Denominazione: Legatura Album Landriani 2

Data: 1840

Nome dell'archivio: CR Gabinetto dei Disegni

Posizione: Aggiunte 1082 L B

Codice identificativo: CRGDAggiunte1082LB

Collocazione del file nell'archivio locale: \\B1028306\Zufolo\SIRBeC\immagini\ArchivioImmaginiGDgrandi

Nome del file originale: I47250040.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2020

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni

Nome: Balbiani, Stefano

Funzionario responsabile: Alberti, Alessia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: D'Amato, Maria Rita

Ente compilatore: Gabinetto dei Disegni