# Abito femminile

## manifattura italiana

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/I0150-00716/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/I0150-00716/

## CODICI

Unità operativa: I0150

Numero scheda: 716

Codice scheda: I0150-00716

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: abbigliamento

**OGGETTO**

Definizione: abito femminile

**QUANTITA'**

Numero: 1

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Codice della scheda ILC: RL550-15048

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Costume e Moda

**INVENTARIO**

Data: sec. XX

Numero: Costumi 1872

Transcodifica del numero di inventario: 00001872

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1948

Validità: ca

A: 1950

Validità: ca

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: inventario museale

Altre datazioni: 1950-1955

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura italiana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: tela di cotone

Tecnica: stampata

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: organza di seta

### MISURE

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto
Abito lungo sotto il ginocchio confezionato con tela di cotone (più trame nello stesso passo) con effetto cannettato, stampato: sul fondo nero e fucsia si stagliano grandi dalie gialle e azzurre. Corpino con scollo rettangolare, con taglio in vita, privo di cuciture ai fianchi e decorato con un passante posto sulla sollatura. Ampia gonna mossa da pieghe piatte. cernieraposta sulla cucitura centrale posteriore. Il corpino è foderato in tela di cotone avorio e la gonna è doppiata in organza nera.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Depositi di polvere, sgualcito.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ines Bolognesi

Data acquisizione: 1986

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0150-00716_IMG-0000661417

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Proietti B., Moscatelli S., TESSILI ANTICHI s.r.l.

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: C_1872 fianco

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: CostumeModaImmagine\C_1872

Nome del file originale: C_1872 fianco.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0150-00716_IMG-0000661418

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Proietti B., Moscatelli S., TESSILI ANTICHI s.r.l.

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: C_1872 particolare

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: CostumeModaImmagine\C_1872

Nome del file originale: C_1872 particolare.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0150-00716_IMG-0000661415

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Proietti B., Moscatelli S., TESSILI ANTICHI s.r.l.

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: C_1872 davanti

Collocazione del file nell'archivio locale: CostumeModaImmagine\C_1872

Nome del file originale: C_1872 davanti.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC_OA_I0150-00716_IMG-0000661416

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Proietti B., Moscatelli S., TESSILI ANTICHI s.r.l.

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: C_1872 dietro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: CostumeModaImmagine\C_1872

Nome del file originale: C_1872 dietro.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Butazzi, Grazietta

Titolo libro o rivista: Moda dal secolo XVIII al secolo XIX nella Civiche Raccolte di Arte Applicata di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 25

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2017

Ente compilatore: TESSILI ANTICHI s.r.l. (2017)

Nome [1 / 2]: Bovenzi, Gian Luca

Nome [2 / 2]: De Dominicis, Barbara

Funzionario responsabile: De Palma, Ilaria