Chiesa di San Vincenzino - fronte interna

Greppi, Giovanni

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/Q1010-00264/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/Q1010-00264/

CODICI

Unità operativa: Q1010

Numero scheda: 264

Codice scheda: Q1010-00264

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: Chiesa di San Vincenzino - fronte interna

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Facciata interna della chiesa di San Vincenzino a Milano

Titolo: Chiesa di San Vincenzino - fronte interna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Codice della scheda ILC: RL550-15048

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

DATA

Data ingresso: 1935 ante

Altra località: Collezione Beretta Presenza dell'opera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO

Data: 1935

Numero: 325

Transcodifica del numero di inventario: 000325

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1918

A: 1918

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Greppi, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1884-1960

Codice scheda autore: I0110-01525

Motivazione dell'attribuzione: Firmato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cartoncino

Tecnica: acquerello

MISURE

Unità: cm

Altezza: 67

Larghezza: 51

Indicazioni sul soggetto: Architettura. Religiosa. Edificio. Religioso. Veduta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Male incorniciato e cornice in parte danneggiata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Beretta Luigi

Data acquisizione: 1935

Note: fonte: 1935 - sd., Registro Inventario

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_Q1010-00264_IMG-0000667229

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: Archivio Castello Sforzes

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Dipinti

Nome del file originale: Q1010 0264 00.jpg

BIBLIOGRAFIA

Titolo contributo: Registro inventario

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ms.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Naldi, Monica

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania