

Abito di marionetta

Monti Colla, Eugenio; Citterio, Maria Grazia; Di Marco, Cecilia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/SWu41-00809/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/SWu41-00809/>

CODICI

Unità operativa: SWu41

Numero scheda: 809

Codice scheda: SWu41-00809

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Associazione Grupporiani

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: teatro di figura

OGGETTO

Definizione: abito di marionetta

Tipologia: maschile

Identificazione: insieme

SOGGETTO

Categoria generale: Teatro, spettacolo e musica

Identificazione: Jacob il Notaio

Titolo: Pifferaio (II)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26944

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzina

Qualificazione: comunale

Denominazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Complesso monumentale di appartenenza: Acciaierie (ex) Ansaldo

Indirizzo: Via Bergognone, 34

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondo Associazione Grupporiani

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1987 post

Collocazione: Museo del Teatro di Figura - MUTEF

Numero: GOR06462

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1997

Validità: post

A: 1997

Validità: ante

Motivazione cronologia: tradizione orale

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 4]

Ruolo: ideazione

Nome di persona o ente: Monti Colla, Eugenio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1939 - 2017

Codice scheda autore: u4030-00036

Motivazione dell'attribuzione: tradizione orale

AUTORE [2 / 4]

Ruolo: confezione

Nome di persona o ente: Monti Colla, Eugenio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1939 - 2017

Codice scheda autore: u4030-00036

Motivazione dell'attribuzione: tradizione orale

AUTORE [3 / 4]

Ruolo: confezione

Nome di persona o ente: Citterio, Maria Grazia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1962 -

Codice scheda autore: u4030-00016

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

AUTORE [4 / 4]

Ruolo: confezione

Nome di persona o ente: Di Marco, Cecilia

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1973 -

Motivazione dell'attribuzione: testimonianza diretta

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: Associazione Grupporiani

Riferimento all'intervento: ideazione

Motivazione dell'attribuzione: tradizione orale

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: Associazione Grupporiani

Riferimento all'intervento: realizzazione

Motivazione dell'attribuzione: tradizione orale

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Riferimento alla parte: insieme

Materia: cotone

Note: Cuciture a macchina e a mano

Tecnica: Taglio, confezione, guarnizione

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Riferimento alla parte: accessori

Materia: metallo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Specifiche: Le misure fanno riferimento all'altezza della marionetta

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Costume del personaggio di Jacob il Notaio costituito da sei pezzi

Indicazioni sul soggetto

Il costume è realizzato interamente in velluto a coste marrone scuro.

La base è costituita da un abito lungo con maniche ampie in velluto, rifinito sullo scollo e ai polsi con cotone pieghettato, che crea delle ruche, e ulteriormente impreziosito da un bordo in passamaneria dorata. La veste è completata da una cintura in velluto, con una fibbia decorata costituita da un bottone in madreperla. Dalla cintura pende una piccola borsa in tessuto lavorato a maglia, fissato con un cordoncino e decorato con un bottoncino in madreperla, simulando un'apertura.

Sia l'abito che la cintura sono dotati di una chiusura funzionale sul retro, facilitando la vestizione. La sopravveste è nello stesso velluto marrone, foderata in viscosa grigia.

Il copricapo è una cuffia tipo camauro, realizzata in velluto e foderata in viscosa grigia.

Le scarpe sono in velluto, decorate con passamaneria dorata, con la suola in cotone.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: timbro

Tecnica di scrittura: a caratteri mobili

Posizione: interno costume

Trascrizione: GOR06462

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: insieme

Data: 2024

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW_OA_SWu41-00809_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mantegazza, Michela

Data: 2024

Ente proprietario: Associazione Grupporiani

Codice identificativo: SWu41-00809-0000000001

Nome del file originale: GOR06462a.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2024

Ente compilatore: Associazione Grupporiani

Data del sopralluogo: 2024

Nome: Amadei, Giulia

Referente scientifico: Citterio, Franco

Funzionario responsabile: Corbella, Piero

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2024

Nome: Amadei, Giulia

Ente compilatore: Associazione Grupporiani