

Fotocamera da studio - tecnologia



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/scienza-tecnologia/schede/3o190-00164/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/3o190-00164/>

CODICI

Unità operativa: 3o190

Numero scheda: 164

Codice scheda: 3o190-00164

Visibilità scheda: 1

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00694898

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: fotocamera da studio

Tipologia: a soffietto

Parti e/o accessori: con base di legno

Identificazione: bene complesso

Disponibilità del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: tecnologia

Altra categoria: fotografia

Parole chiave: fotocamera da studio

Parole chiave: fotocamera a soffietto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi tipologica

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura italiana

Ruolo: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno

Materia e tecnica: tela gommata

Materia e tecnica: metallo

Materia e tecnica: plastica/ fusione

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 58,50

Larghezza: 42,50

Profondità: 115,50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Fotocamera di legno a corpi mobili, montata su un banco provvisto di binari di scorrimento lungo l'asse longitudinale, con camera oscura scorrevole. La camera ha l'alzata anteriore fissa, con oculare porta obiettivo, mentre quella posteriore è mobile, con antello a saracinesca, ciò che consente di variare il tiraggio mediante l'estensione e la compressione del soffietto, composto di tela gommata, a pieghe. All'estremità del banco è presente un'alzata fissa, a cassetta, dotata di sorgente luminosa ad alimentazione elettrica per la visualizzazione delle lastre radiografiche e la riproduzione fotografica. Lo schermo, con lastra di colore bianco, trasparente alla luce, è composto da cinque cornici in serie multipla, trattenute da asticcioline metalliche, scomponibili su modulo quadrangolare per adeguarne la portata alla dimensione delle lastre da visualizzare. Risulta mancante il pannello centrale di chiusura, disperso. Nell'allestimento visionato, la fotocamera monta un obiettivo Prontor Polaroid.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: produzione

Tecnica di scrittura: a decalcomania

Tipo di caratteri: stampatello maiuscolo

Posizione: obiettivo, recto

Trascrizione: PRONTOR POLAROID

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Lariana

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_8399

Note: intero

Nome del file: PST-3o190-00164_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_8403

Note: intero

Nome del file: PST-3o190-00164_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_8413

Note: intero

Nome del file: PST-3o190-00164_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_8466

Note: intero

Nome del file: PST-3o190-00164_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Garnerone, Daniele (ISAL)

Data: 2012/08/29

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: IMG_8472

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file: PST-3o190-00164_05.JPG

IMMAGINI DATABASE [1 / 4]

Descrizione immagine: intero

Path dell'immagine originale: 3o190

Nome file dell'immagine originale: PST-3o190-00164_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 4]

Descrizione immagine: intero

Path dell'immagine originale: 3o190

Nome file dell'immagine originale: PST-3o190-00164_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 4]

Descrizione immagine: intero

Path dell'immagine originale: 3o190

Nome file dell'immagine originale: PST-3o190-00164_03.jpg

IMMAGINI DATABASE [4 / 4]

Descrizione immagine: intero

Path dell'immagine originale: 3o190

Nome file dell'immagine originale: PST-3o190-00164_04.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Garnerone, Daniele

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/14

Ultima modifica scheda - ora: 16.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/04/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00