Microscopio binoculare - ottica

Officine Galileo, Firenze

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/3o210-00110/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/3o210-00110/

CODICI

Unità operativa: 3o210

Numero scheda: 110

Codice scheda: 3o210-00110

Visibilità scheda: 1

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00692742

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: comprende

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: PST

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: 3o210-00111

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: microscopio binoculare

Identificazione: bene complesso

Disponibiltà del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: ottica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: sec. XX

Motivazione cronologia: analisi tipologica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE/RESPONSABILITA'

Ruolo: costruttore

Ente collettivo/Nome scelto: Officine Galileo, Firenze

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1866-2000

Motivazione dell’attribuzione: marchio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: metallo

Materia e tecnica: vetro

Materia e tecnica: componenti elettriche

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 37

Larghezza: 18

Profondità: 23

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto
Microscopio ottico a visione diretta marca Officine Galileo, fornito di un sistema con testa binoculare e ghiera regolabile su una scala da 55 a 75 mm per adattare gli oculari alla distanza degli occhi dell'osservatore. Il porta obiettivi a revolver monta tre obiettivi Officine Galileo 10x, 40x e 100x. La base su cui poggia la fonte luminosa posta sotto il condensatore ottico è collegata all'elettricità tramite apposito cavo e presa di corrente.

Funzione: Ingrandimento di un immagine del campione, illuminato con luce nello spettro del visibile.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: etichetta metallica

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: torretta portaoculari

Trascrizione: OFFICINE / GALILEO / Made in Italy

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a rilievo

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: tubo trinoculare

Trascrizione: NIKON

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Identificazione: Officine Galileo, Firenze

Quantità: 4

Posizione: torretta portaculari, oculari, obiettivi

Descrizione
Raffigurazione schematica di un obiettivo con all'interno la lettera maiuscola "G", affiancato dalla scritta in lettere capitali "OFFICINE GALILEO".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Pezzi smontati; spessi strati di polvere superficiale.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Crema

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/05/23

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN6921

Note: intero

Nome del file: PST-3o210-00110_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/05/23

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN6919

Note: intero

Nome del file: PST-3o210-00110_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/05/23

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN6920

Note: intero

Nome del file: PST-3o210-00110_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7563

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file: PST-3o210-00110_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Uva, Cristina (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSCN7562

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file: PST-3o210-00110_05.JPG

IMMAGINI DATABASE [1 / 3]

Descrizione immagine: intero

Path dell'immagine originale: 3o210

Nome file dell'immagine originale: PST-3o210-00110_01.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 3]

Descrizione immagine: intero

Path dell'immagine originale: 3o210

Nome file dell'immagine originale: PST-3o210-00110_02.jpg

IMMAGINI DATABASE [3 / 3]

Descrizione immagine: intero

Path dell'immagine originale: 3o210

Nome file dell'immagine originale: PST-3o210-00110_03.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2012

Specifiche ente schedatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Uva, Cristina

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2021/06/14

Ultima modifica scheda - ora: 16.36

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/06/15

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/04/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 01.00