Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/6m020-00138/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/6m020-00138/

CODICI

Unità operativa: 6m020

Numero scheda: 138

Codice scheda: 6m020-00138

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01938939

Ente schedatore: R03/ Associazione per il Museo della Seta di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000008

OGGETTO

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Definizione: Quadro serigrafico

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013075

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo didattico della seta

Denominazione spazio viabilistico: Via Valleggio, 3

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo didattico della Seta

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione: Tintoria Comense

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario corrente

Data: 2000-

Numero: 000228

COLLEZIONI

Denominazione: Macchine e strumenti tessili del Museo Didattico della Seta di Como

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 507421,98921

PUNTO|Coordinata Y: 5072160,2418

CARATTERISTICHE DEL PUNTO

Quota s.l.m.: 216

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ante

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica: l'epoca è anteriore all'avvento della fotoincisione

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno

Materia e tecnica: seta

Materia e tecnica: ferro

MISURE

Unità: cm

Altezza: 144

Larghezza: 84

Profondità: 5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto
L'oggetto è costituito da una cornice di legno sulla quale è teso e fissato con chiodi il buratto fotoinciso. Due viti metalliche alle estremità di un lato corto servono per fermare il quadro nelle apposite sedi fissate lungo la guida in ferro che corre parallela al tavolo da stampa: la loro funzione è segnare il rapporto del quadro. Il buratto è dipinto a mano e ciò rende "piatto" cioè privo di sfumature il risultato del loro uso a stampa.

Funzione: Stampa a quadro manuale su tessuto, in questo caso nella variante stampa "piatta"

Modalità d'uso
Il quadro, uno per ogni colore del disegno, viene appoggiato al tessuto; successivamente viene versato manualmente il colore da stampa, lungo un lato corto del quadro (dalla parte dove più alto è il "bordo" privo di disegno), infine il colore viene steso con la "racle". Se la racle viene tirata perpendicolarmente al tavolo (i due operai, posti uno di fronte all'altro, se la passano di mano circa a metà tavolo e per un buon risultato devono avere la stessa "mano") il metodo è detto "alla lionese".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Museo didattico della Seta

Data: 2005/00/00

Nome del file: 00228.TIF

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 6m020

Nome file dell'immagine originale: 00228.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2002

Specifiche ente schedatore: Associazione per il Museo della Seta di Como

Nome [1 / 2]: Masciadri, Diego

Nome [2 / 2]: Bianchi, Carlotta

Referente scientifico: Bianchi, Carlotta

Funzionario responsabile: Orsenigo, Giovanni

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente: Associazione per il Museo della Seta di Como

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2007

Nome: Bianchi, Carlotta

Ente: Associazione per il Museo della Seta di Como

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/09/21

Ultima modifica scheda - ora: 10.49

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2021/01/17

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 03.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/09/26

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00