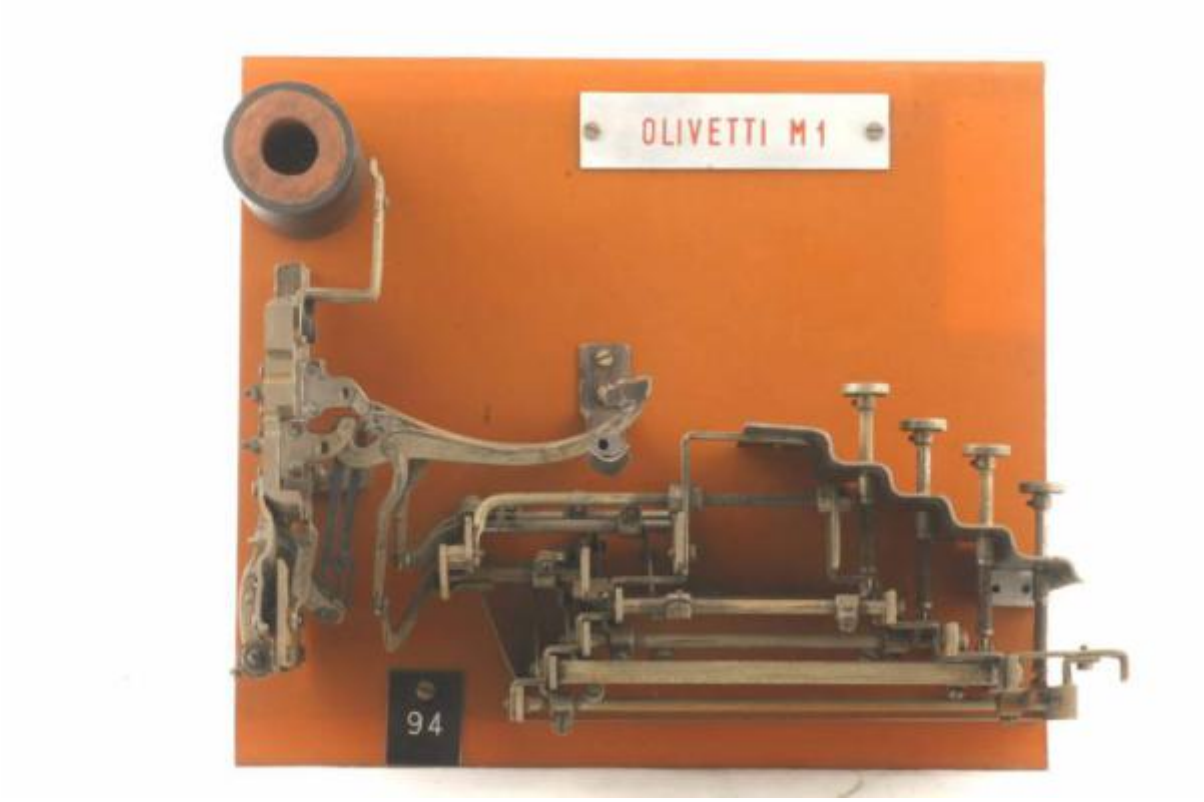
# Olivetti M1 - cinematismo - Industria, manifattura, artigianato

## Olivetti; Olivetti Camillo




Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST010-00112/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST010-00112/

## CODICI

Unità operativa: ST010

Numero scheda: 112

Codice scheda: ST010-00112

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

**CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02039593

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

## ALTRI CODICI

Altro codice: COMSCRSTA/MNST

## OGGETTO

**OGGETTO**

Definizione: cinematismo

Tipologia: di macchina per scrivere

Denominazione: Olivetti M1

Disponibiltà del bene: reale

## CATEGORIA

Categoria principale: Industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Meccanica

Altra categoria: Scrittura e Stampa

Parole chiave: macchina per scrivere

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: padiglione

Qualificazione: museale

Denominazione: Museo della Scienza e della Tecnologia - Padiglione Trasporti Aerei e Marittimi

Denominazione spazio viabilistico: Via Olona, 6 bis

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 11971

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Calizzano

Nome del collezionista: Matteo Calizzano

Data ingresso del bene nella collezione: 1950 post

Data uscita del bene nella collezione: 1987

Numero inventario bene nella collezione: 094

Specifiche e note
La collezione consiste in 241 cinematismi di macchine per scrivere, fissati su un supporto in bachelite e originariamente sistemati in 11 pannelli di 199 x 104 cm con intelaiatura in alluminio. I pannelli erano identificati con una lettera da A ad

L, con K finale. I cinematismi, a loro volta, sono numerati con un cartellino da 1 (pannello A) a 230 (pannello K), per riprendere da 1 a 9 (pannello K, con cartellino differente). Nel 2008, per esigenze conservative, i pannelli sono stati smantellati e i singoli cinematismi sono stati ricollocati in appositi contenitori.
La collezione è stata raccolta in un trentennio circa da Matteo Calizzano, progettista di macchine per scrivere, che ha lavorato presso la Antares e la Olivetti. La donazione della collezione è stata effettuata dalla figlia Ada Calizzano nel 1987.

## GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

**DESCRIZIONE DEL PUNTO**

PUNTO|Coordinata X: 513415,36464

PUNTO|Coordinata Y: 5034172,1448

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA**

Fascia cronologica di riferimento: sec. XX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1901

A: 1901

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

**AUTORE/RESPONSABILITA' [1 / 2]**

Ruolo: costruttore

Autore/Nome scelto: Olivetti

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908/ 2003

Codice scheda autore: ST120-00001

Sigla per citazione: 90000200

Motivazione dell’attribuzione: documentazione

**AUTORE/RESPONSABILITA' [2 / 2]**

Ruolo: progettista

Autore/Nome scelto: Olivetti Camillo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1868/ 1943

Codice scheda autore: ST120-00002

Sigla per citazione: 90000201

Motivazione dell’attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acciaio

Materia e tecnica: legno

Materia e tecnica: gomma

Materia e tecnica: celluloide

Materia e tecnica: bachelite

**MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 23

Lunghezza: 26

Spessore: 9,9

Validità: ca.

**MISURE [2 / 2]**

Unità: g

Peso: 2005

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

**DESCRIZIONE**

Oggetto
Il cinematismo, ripetuto per quattro tasti della macchina, è costituito da due elementi principali in acciaio collegati da un tirante. Il tasto è un pistoncino ammortizzato da una molla a compressione. Il pistoncino agisce su una manovella che fornisce una torsione ad un asse. Una serie di rimandi formato da un altro asse più corto e da due sistemi a biella-manovella, trasforma la torsione del primo asse in spinta verticale sulla corrispondente leva del martelletto portacaratteri (riportanti, rispettivamente dal più avanza al più arretrato: "H" e "h", "7" e "è", "N" e "n", "U" e "u"). I bottoni dei tasti sono in celluloide trasparente con sfondo bianco e riportano, rispettivamente da quello posto più in alto a quello più in basso, i caratteri: "7" e "è", "U" e "u", "H" e "h", "N" e "n". Il cinematismo è fissato ad un pannello in bachelite.
Sul retro del pannello, come rinforzo, è posta una placca di alluminio.

Funzione: Stampa del carattere tipografico da parte di una macchina per scrivere.

**ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione su placca di alluminio

Tipo di caratteri: maiuscolo

Posizione: pannello in bachelite, fronte

Trascrizione: OLIVETTI M1

**ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione su placca di alluminio colorata nera

Tipo di caratteri: numeri

Posizione: pannello in bachelite, fronte

Trascrizione: 94

**ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: celebrativa

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: maiuscolo

Posizione: su placca di alluminio e su pannello in bachelite, retro

Trascrizione: MELPUM

Notizie storico-critiche
La collezione consiste in 241 cinematismi di macchine per scrivere, fissati su un supporto in bachelite e originariamente sistemati in 11 pannelli di 199 x 104 cm con intelaiatura in alluminio. I pannelli erano identificati con una lettera da A ad L, con K finale. I cinematismi, a loro volta, sono numerati con un cartellino da 1 (pannello A) a 230 (pannello K), per riprendere da 1 a 9 (pannello K, con cartellino differente). Nel 2008, per esigenze conservative, i pannelli sono stati smantellati e i singoli cinematismi sono stati ricollocati in appositi contenitori.
La collezione è stata raccolta in un trentennio circa da Matteo Calizzano, progettista di macchine per scrivere, che ha lavorato presso la Antares e la Olivetti. La collezione è stata donata dalla figlia, Ada Calizzano, nel 1987.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: ottimo

Indicazioni specifiche: impolveramento

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Calizzano, Ada

Data acquisizione: 1987

Luogo acquisizione: MI/ Milano

**CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Indirizzo: Via San Vittore, 21 - 20123 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Colombo, Rodolfo

Data: 2008/00/00

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Codice identificativo: 11971

Percorso relativo del file: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST010_foto

Nome del file: 11971.jpg

**IMMAGINI DATABASE**

Path dell'immagine originale: ST010

Nome file dell'immagine originale: 11971.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: The Typewriter

Titolo libro o rivista: The Typewriter : An illustrated history

Luogo di edizione: Mineola

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: ST120-00028

Sigla per citazione: 80000173

## ACCESSO AI DATI

### SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Referente scientifico: Reduzzi, Luca

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

## GESTIONE ARCHIVIO

### ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/01/12

Ultima modifica scheda - ora: 10.21

### PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/02/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/15

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00