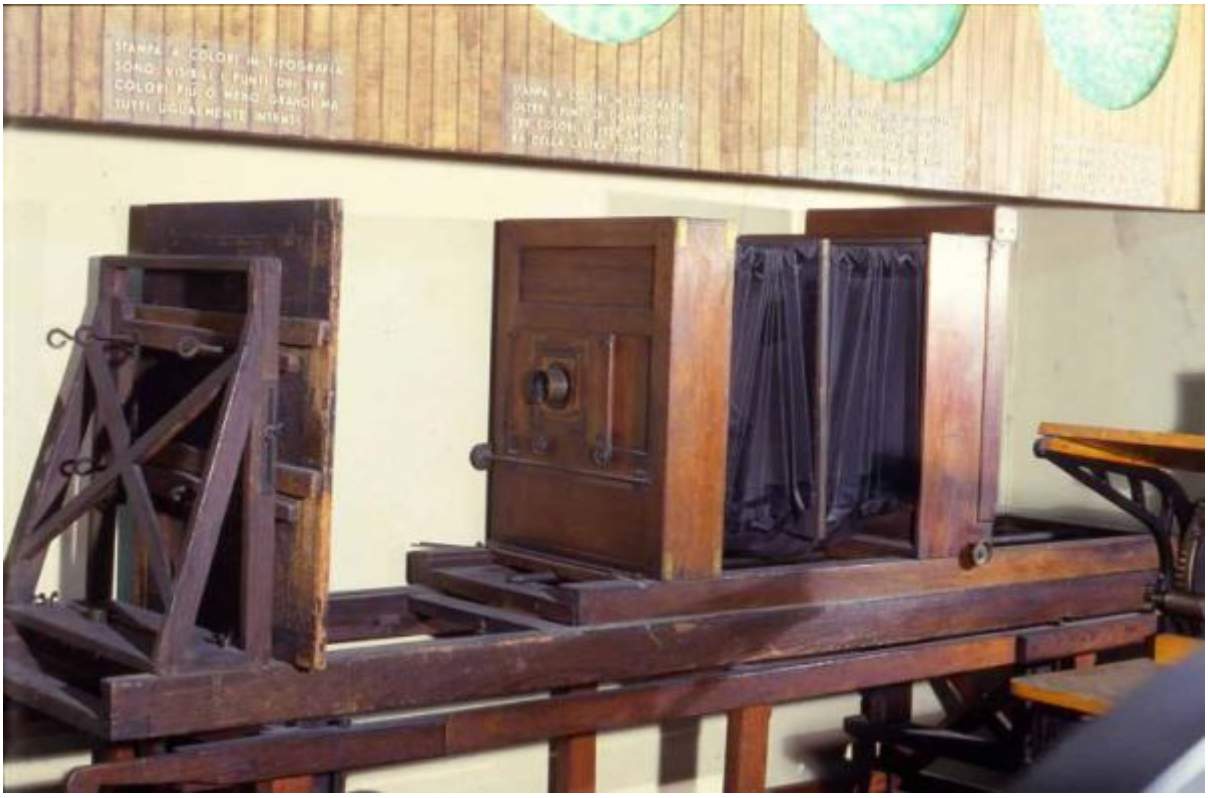
Apparecchio fotografico - Industria, manifattura, artigianato

Lamperti & Garbagnati



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/ST110-00713/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/ST110-00713/

CODICI

Unità operativa: ST110

Numero scheda: 713

Codice scheda: ST110-00713

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01985455

Ente schedatore: R03/ Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Ente competente: S27

ALTRI CODICI

Altro codice: COMSCRSTA/MNST

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: apparecchio fotografico

Tipologia: da studio, a doppio soffietto, a lastre

CATEGORIA

Categoria principale: Industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: Fotografia

Parole chiave: riproduzione

Parole chiave: stampa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Qualificazione: olivetano

Denominazione: Monastero Olivetano di S. Vittore al Corpo (ex) - complesso

Denominazione spazio viabilistico: Via S. Vittore, 21

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Altra denominazione [1 / 2]: Museo della Scienza e Tecnologia Leonardo da Vinci

Altra denominazione [2 / 2]: Caserma Villata

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: accessibile, ma non esposto al pubblico

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Registro inventario generale

Data: 1953-

Numero: 3139

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 513326,80567

PUNTO|Coordinata Y: 5034325,0015

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: secc. XIX/ XX

Frazione cronologica: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

Validità: ca.

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storico-tecnica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE/RESPONSABILITA'

Ruolo: progettista/ costruttore

Ente collettivo/Nome scelto: Lamperti & Garbagnati

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1880 ca./ prima metà sec. XX

Codice scheda autore: ST110-00158

Sigla per citazione: 90000541

Motivazione dell’attribuzione: marchio

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno

Materia e tecnica: ferro

Materia e tecnica: ottone

Materia e tecnica: pelle

Materia e tecnica: vetro

MISURE

Unità: cm

Altezza: 175

Larghezza: 72

Profondità: 310

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto
Apparecchio fotografico da studio in legno orizzontale e di grandi dimensioni.
E' costituito da un porta lastre per formati 40x45cm e un telaio portaobiettivi entrambi in legno, collegati attraverso un soffietto doppio a sezione quadrata in pelle. Nel dorso è inserito un porta lastra con saracinesca in legno. Nel telaio frontale, l'obiettivo è montato su un telaio in legno con regolazione sia orizzontale che verticale. L'obiettivo attualmente sull'apparecchio è a doppia lente con diaframma fisso in metallo.
Mediante una doppia cremagliera, azionata attraverso una coppia di rotelle posizionate lateralmente al porta lastra, era possibile avvicinare o allontanare dorso e frontale permettendo così la messa fuoco. Inoltre un dispositivo con vite senza fine azionato mediante una manovella, permetteva un'ulteriore scorrimento dei due telai in legno sul piano del cavalletto su cui poggia l'apparecchio.
All'estremità opposta del cavalletto, di fronte all'obiettivo, è inserito un sostegno in legno su cui poggia una tavola anch'essa in legno sulla quale veniva fissata l'immagine da riprodurre. Questa tavola poggia su un dispositivo a slitta che può scorre longitudinalmente rispetto all'apparecchio fotografico, aumentando o diminuendo l'entità dell'ingrandimento.
Il cavalletto poggia su quattro rotelle e la parte superiore termina con due manglie per una più semplice impugnatura durante gli spostamenti.

Funzione: Apparecchio fotografico utilizzato per riproduzioni e ingrandimenti su lastre 40x45cm.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: commerciale

Identificazione: Lamperti & Garbagnati

Posizione: frontale

Descrizione: LAMPERTI & GARBAGNATI
MILANO

Codice scheda autore: ST110-00158

Sigla per citazione: 90000541

Notizie storico-critiche
Fin dalla fine del XIX secolo la mancanza di obiettivi perfetti di grande diametro e profondità di fuoco che permettessero l'uso di grandi negativi, rendeva necessario il ricorso agli ingrandimenti ovvero si faceva uso della riproduzione in scala maggiore dell'originale di immagini proiettando un negativo direttamente su carta sensibile o di un positivo su lastra sensibile (utile nel caso in cui sia necessario fare molte stampe). Questa operazione poteva essere realizzata con luce solare o con luce artificiale. Per gli ingrandimenti artificiali si utilizzavano o apparecchi da proiezione, inizialmente lanterne di proiezione con lumi a petrolio poi con luce ossidrica o ossicalcica, successivamente elettrica e al magnesio oppure per riproduzione di stampe, apparecchi fotografici di grandi dimensioni del tipo di quello qui catalogato.
Questo apparecchio fotografico è stato donato al Museo in occasione della Mostra Storica della Carta e della Stampa del 1959. Questa Mostra è stata realizzata durante l' "Esposizione Internazionale di Grafica Editoriale Cartaria" che si è tenuta dal 3 all'11 Ottobre 1959 presso la Fiera di Milano. Questa Esposizione Internazionale ha visto riuniti costruttori di macchine, apparecchi ed attrezzi, produttori di carta e affini, produttori di inchiostri e caratteri, stampatori ed editori, interessati di arti grafiche e pubblicità. Molte macchine e materiali esposti per la "Mostra Storico-Tecnica della Carta e dell'Arte della Stampa" sono stati successivamente donati o dati in deposito permanente all'allora "Museo della Scienza e della Tecnica" di Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: legno tarlato, ottica da riparare

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Mostra GEC 59

Data acquisizione: 1959

Luogo acquisizione: MI/ Milano

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

Indicazione specifica: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Indirizzo: Via San Vittore, 21 - 20123 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Costa, Giancarlo

Ente proprietario: Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Collocazione: Archivio Fotografico

Codice identificativo: 03139_dia

Note: la documentazione allegata è una scansione della diapositiva

Percorso relativo del file: CARTELLA DATI SIRBEC\DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA\ST110_foto

Nome del file: 03139_dia.jpg

IMMAGINI DATABASE

Descrizione immagine: la documentazione allegata è una scansione della diapositiva

Path dell'immagine originale: ST110

Nome file dell'immagine originale: 03139_dia.jpg

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: bene di proprietà privata

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2009

Nome [1 / 2]: Ranon, Simona

Nome [2 / 2]: Temporelli, Massimo

Referente scientifico: Brenni, Paolo

Funzionario responsabile: Sutera, Salvatore

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2011

Nome: Iannone, Vincenzo

Ente: Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

Funzionario responsabile: Ronzon, Laura

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2022/01/12

Ultima modifica scheda - ora: 10.12

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2022/02/03

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2021/03/17

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 03.00