

Macchinetta Barozzi 1847 - macchina per scrivere - meccanica

Radice, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/SW5u1-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/SW5u1-00001/>

CODICI

Unità operativa: SW5u1

Numero scheda: 1

Codice scheda: SW5u1-00001

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Istituto dei Ciechi di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: macchina per scrivere

Tipologia: macchina per scrivere per non vedenti ad elementi intercambiabili a caratteri comuni

Denominazione: Macchinetta Barozzi 1847

ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

Genere di denominazione: consuetudinaria

CATEGORIA

Categoria principale: meccanica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Istituto dei ciechi

Denominazione spazio viabilistico: Via Vivaio, 7

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Istituto dei Ciechi di Milano - Museo Louis Braille

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Istituto dei Ciechi di Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2016

Numero: 339

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1974

Numero: 1369

GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

Tipo di localizzazione: localizzazione fisica

DESCRIZIONE DEL PUNTO

PUNTO|Coordinata X: 515906,17668

PUNTO|Coordinata Y: 5035065,0249

Proiezione e Sistema di riferimento: WGS84 UTM32

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1840

A: 1843

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE/RESPONSABILITA'

Ruolo: costruttore

Autore/Nome scelto: Radice, Carlo

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1847-1863

Motivazione dell'attribuzione: fonte archivistica

DATI TECNICI

Materia e tecnica: legno di noce/ falegnameria

Materia e tecnica: ottone/ forgiatura

Materia e tecnica: tela/ tessitura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 29

Larghezza: 28

Lunghezza: 35

Peso: 6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

La macchina è costituita da un supporto di legno rettangolare, munito di telaio apribile sul lato minore atto a consentire inserimento del foglio di tipo A5; nella parte frontale presenta una manovella di ottone che consente lo slittamento del carrello dall'alto verso il basso mentre nella parte laterale destra è collocata un'ulteriore manovella che permette lo scorrimento del carrello da destra verso sinistra. Il carrello è costituito da due barre cilindriche in ottone su cui è incastrato un cestello ad imbuto composto da 27 aste con punzoni di acciaio disposti su tre file recanti numeri, lettere e interruzioni. Alla base dell'imbuto è presente un'apertura in cui si inserisce l'inchiostro.

Modalità d'uso

La macchina funziona mediante l'azionamento dei punzoni metallici facenti parte del cestello piramidale che se pigiati lasciano l'impronta dei numeri, dei segni d'interpunzione e delle lettere sopra una carta oleosa annerita con grafite di polvere. La ricerca delle lettere da parte del persona non vedente avviene per pratica. Mediante le manovelle sistemate sulla parte frontale e laterale del supporto il carrello poteva scorrere rispettivamente dall'alto verso il basso e da destra a sinistra per la compilazione del foglio inserito.

Notizie storico-critiche

La macchina da scrivere fu ideata dal fondatore dell'Istituto dei Ciechi di Milano il ragioniere Michele Barozzi già direttore presso la Pia Casa d'Industria e Ricovero di s. Marco e fatta costruire secondo le sue indicazioni in due esemplari nel 1847 dal macchinista Carlo Radice con 23 tasti come un cembalo n. 23 aste grosse e lunghe per il carattere in rilievo, ed altrettante in acciaio per il carattere corsivo formanti due crespini ove lavorano tutte le aste a un punto di centro, per un costo di Lire 500. Probabilmente l'idea di avere una macchina che fosse affine al cembalo era un desiderio di Barozzi poiché gli alunni ciechi erano già addestrati all'uso di questo strumento musicale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2019

Stato di conservazione: ottimo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2010

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Debolini, Francesca

Nome operatore: Ossola, Margherita

Ente finanziatore: Regione Lombardia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà persona giuridica senza scopo di lucro

Indicazione specifica: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Indirizzo: Via Vivaio, 7 - 20122 Milano MI

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rolando, Marco

Ente proprietario: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Codice identificativo: SW5u1-00001-0000000001

Nome del file: 12.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Rolando, Marco

Ente proprietario: Fondazione Istituto dei Ciechi di Milano

Codice identificativo: SW5u1-00001-0000000002

Nome del file: DSC_4250.jpg

IMMAGINI DATABASE [1 / 2]

Path dell'immagine originale: SW5u1

Nome file dell'immagine originale: 12.jpg

IMMAGINI DATABASE [2 / 2]

Path dell'immagine originale: SW5u1

Nome file dell'immagine originale: DSC_4250.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1862-1863

Nome dell'archivio: Archivio Storico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Posizione: Amministrazione, Gestione risorse strumentali, strumenti tiflogici per ciechi

Codice identificativo: b.1, fasc. 15

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1847-1858

Nome dell'archivio: Archivio Storico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Posizione: Amministrazione, Gestione risorse strumentali, strumenti tiflogici per ciechi

Codice identificativo: b. 1, fasc. 3

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1860-1863

Nome dell'archivio: Archivio Storico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Posizione: Amministrazione, Gestione risorse strumentali, strumenti tiflogici per ciechi

Codice identificativo: b.1, fasc. 12

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1860

Nome dell'archivio: Archivio Storico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Posizione: Amministrazione, Gestione risorse strumentali, strumenti tiflogici per ciechi

Codice identificativo: b.1, fasc. 13

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1862-1867

Nome dell'archivio: Archivio Storico dell'Istituto dei Ciechi di Milano

Posizione: Amministrazione, Gestione risorse strumentali, strumenti tiflogici per ciechi

Codice identificativo: b.1, fasc. 16

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Bollettino della Accademia Italiana di Stenografia, anno XII, n. 4-5, fasc. 63-64 luglio-ottobre

Titolo contributo: Scoperte e Invenzioni di A. Piazza

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: pag. 182

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Bollettino della Accademia Italiana di Stenografia, anno XI, n. 6, fasc. 65 novembre-dicembre

Titolo contributo: L'Istituto "Configliachi" e la scrittura dei ciechi di Luigi Degetto

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: pag. 210

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Origini ed evoluzione dei metodi di scrittura per ciechi all'Istituto di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marco G.Bascapè, Maria Canella, Sergio Reborà

Titolo libro o rivista: Luce su Luce l'Impegno della solidarietà dalla carità alla scienza

Titolo contributo: Museo storico dei metodi di scrittura e lettura per ciechi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

ACCESSO AI DATI

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

Profilo di accesso: 1

Motivazione: scheda contenente dati liberamente accessibili

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2019

Specifiche ente schedatore: Istituto dei Ciechi di Milano

Nome: Panzeri, Enrica

Referente scientifico: Tondi, Melissa

Funzionario responsabile: Mastro, Rodolfo

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2020/01/24

Ultima modifica scheda - ora: 09.51

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00