Pietra litografica - matrice per stampa litografica - industria, manifattura, artigianato

Pasini, L.; Malinverni, V.

Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede/o4010-00090/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/scienza-tecnologia/schede-complete/o4010-00090/

CODICI

Unità operativa: o4010

Numero scheda: 90

Codice scheda: o4010-00090

Visibilità scheda: 3

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: PST

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi

Ente competente: 27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice bene: 03

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD20-0000025

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: matrice per stampa litografica

Tipologia: stampa diretta

Denominazione: pietra litografica

Disponibiltà del bene: reale

CATEGORIA

Categoria principale: industria, manifattura, artigianato

Altra categoria: scrittura e stampa

Parole chiave: stampa

Parole chiave: litografia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

Codice ISTAT comune: 098031

Comune: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: opificio

Qualificazione: industriale

Denominazione: Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi

Denominazione spazio viabilistico: Via della Costa, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: opificio

Denominazione: Casa Editrice A. Vallardi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2008

Numero: cod. 6.4

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento: sec. XIX

Frazione cronologica: fine

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE/RESPONSABILITA' [1 / 2]

Ruolo: disegnatore

Autore/Nome scelto: Pasini, L.

AUTORE/RESPONSABILITA' [2 / 2]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Malinverni, V.

DATI TECNICI

Materia e tecnica: pietra

MISURE [1 / 2]

Parte: dimensioni

Unità: mm.

Larghezza: 760

Lunghezza: 600

Spessore: 70

MISURE [2 / 2]

Parte: peso

Unità: kg.

Peso: 120

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto: Pietra litografica per stampa diretta.

Soggetto: Renzo tornato dall'Azzeccagarbugli

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Folli, Osvaldo

Data: 2008/01/31

Ente proprietario: Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi

Codice identificativo: CGX0004-02

Nome del file: CGX0004-02.jpg

IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: o4010

Nome file dell'immagine originale: CGX0004-02.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Museo della Stampa e Stampa d'Arte a Lodi

Nome [1 / 2]: Schiavi, Andrea

Nome [2 / 2]: Folli, Osvaldo

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Data: 2013

Nome: Lanfossi, Luigi

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Data: 2013

Nome: Gigante, Rita

Ente: R03

GESTIONE ARCHIVIO

ULTIMA MODIFICA SCHEDA

Ultima modifica scheda - data: 2019/10/20

Ultima modifica scheda - ora: 23.24

PUBBLICAZIONE SCHEDA

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2015/09/16

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 11.08