

# ASILO MORALE

Boscarati Felice; Dell'Acqua Cristoforo; Buffetti Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede/1o040-00045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/stampe/schede-complete/1o040-00045/>

## CODICI

Unità operativa: 1o040

Numero scheda: 45

Codice scheda: 1o040-00045

Visibilità scheda: 1

Utilizzo scheda per diffusione: 03

Tipo scheda: S

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: INCISIONE

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: ASILO MORALE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1773

Validità: post

A: 1773

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 3]

Ruolo: pittore

Autore/Nome scelto: Boscarati Felice

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [2 / 3]

Ruolo: incisore

Autore/Nome scelto: Dell'Acqua Cristoforo

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AUTORE [3 / 3]

Ruolo: ideatore

Autore/Nome scelto: Buffetti Giuseppe

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

Materia e tecnica: acquaforte su carta

### MISURE

Altezza: 73,5

Larghezza: 54

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso

Trascrizione: Felix Boscarati Veronensis Pinxit Joseph Buffetti delineavit

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso

Trascrizione: Christophorus ab Aqua Vicentinus Sculpsit Verona Anno 1773

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso

Trascrizione

sylum Morale/Turbores saeculi ridet Democritus, deflet Heraclitus, tranquille exhabat munita Philosophia/Phantasma, e cuius alato capite germinant affectus animi symbolice (\*) expressi, exhibet Icona Imaginationis Cymbalo beatificae, Flagello carnificis, Siphon fumifer significat mentalem/experiendi cupellam, unde humana pleraque in fumum et Aspidem evadunt. Codex depurata continet. Spicae victum referunt congruum et proprium. De gladio, cuius vagina ratio, defendendi jus/intellige. Puer conclusionem pandit (\*) Pavonis penna rectrix designat superbiam: Palma Victorias: Stemma insignia virtutis loco Virtutis: Tuba Famae plausus: Ancora Spem; Monile divitias et Luxum/Tabula Riveriana Secunda Longitudinis Pedum decem Pollicum Quatuor; Latitudini Pedum octo. Extat Veronae penes Inventorem

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: in basso

Trascrizione: M. Aureli Antonini/.. Se Ipsum / Regustando inveni / NOSCE QUIESCES AMABIS AMABERIS

### ISCRIZIONI [5 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Posizione: sul verso

Trascrizione

Amministrazione comunale -Varese/Donazione notaio Bonazzola - 1977/Boscarati F. - Dell'Acqua C., Asilo Morale, cm 52 x 72/inv. n. 184

Notizie storico-critiche

Nel 1773 (?) Lazzaro Riviera commissiona 4 quadri - perduti - a Felice Boscarati che dovevano costituire una sorta di summa educativa di didattica morale nell'ordine del sistema ermetico cabalistico legato alla cultura mnemotecnica e rivisitato in chiave di uso e metodo scientifici dove tutto il sapere doveva essere visualizzato e quindi direttamente

appreso dalle immagini

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

il tono della carta si è un po' scurito, alcune tracce di umidità specie lungo il margine dx soprattutto oltre il bordo dell'imprimitura

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: INV. 184

Percorso relativo del file: C:\Programmi\SIRBeC Cataloghi 6.0.4\img

Nome del file: INV. 184.JPG

### IMMAGINI DATABASE

Path dell'immagine originale: 1o040

Nome file dell'immagine originale: INV. 184.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: atto notarile

Denominazione: Donazione Giuseppe Bonazzola

Data: 1977

Nome dell'archivio: ASCV/ Musei Civici/

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data: 2008

Specifiche ente schedatore: Civico Museo d'Arte Moderna e Contemporanea Castello di Masnago

Nome: Vanoli, P.

Funzionario responsabile: Cassinelli, D.

## **GESTIONE ARCHIVIO**

### **ULTIMA MODIFICA SCHEDA**

Ultima modifica scheda - data: 2020/11/11

Ultima modifica scheda - ora: 15.51

### **PUBBLICAZIONE SCHEDA**

Pubblicazione scheda - stato: 1

Pubblicazione scheda - data ultima pubblicazione: 2020/12/19

Pubblicazione scheda - ora ultima pubblicazione: 02.00

Pubblicazione scheda - data precedente pubblicazione: 2020/07/18

Pubblicazione scheda - ora precedente pubblicazione: 02.00